

# NIEMCY

## Neuenhuntorf

### Kościół pw. Matki Bożej (St. Marien-Kirche)



Kościół (obecnie ewangelicko-luterański) został zbudowany w 1489 roku jako późnogotycki kościół halowy i konsekrowany ku czci Matki Boskiej i apostoła Pawła. Wnętrze charakteryzuje się XVII-wiecznym sufitem z malowidłami o motywach ornamentalnych i figuralnych w stonowanych odcieniach brązu i błękitu. Ambona powstała w Bremie w 1672 roku. Na ambonie umieszczono czterech nieco niezgrabnych ewangelistów pomiędzy skręconymi kolumnami. Największą atrakcją jest jednak ołtarz skrzydłowy z około 1520 roku (którego jednak nie dane mi było zobaczyć, robiąc zdjęcie przez okno).

Ciekawa jest historia powstania tego kościoła: Rolnicy z Huntorf, obecnie Althuntorf, przenieśli się do Neuenhuntorf około 1441 roku, aby uniknąć płacenia dziesięciny opactwu benedyktynów w Bremie, na którego ziemiach mieszkali wraz ze swoją kaplicą. W 1489 roku w Neuenhuntorf konsekrowano kaplicę, którą kilka lat później rozbudowano. Po reformacji majątek klasztorny przekształcono w folwark hrabiowski, który w 1657 roku nabyła szlachecka rodzina von Münnich.

Obok kościoła, na cmentarzu, znajduje się bogato zdobiony grobowiec rodziny von Münnich, wykonany około 1710/1711 roku przez bremeńskiego rzeźbiarza Johanna Mehntza z piaskowca z Obernkirchen. Na jego szczycie frontowym widać popiersie mnicha, nawiązujące do nazwiska rodowego, przemianowanego na von Mönnich po nobilitacji mnicha. Po prawej i lewej stronie mnicha znajdują się dwie leżące kobiety z symbolami vanitas: klepsydrą i czaszką. Z tyłu łabędź, atrybut Marcina Lutera. Piaskowcowy nagrobek został odrestaurowany w latach 1987-1988









VIVIT CHRISTVS  
VIVENS IN IPSO

HIOB 19

ICH WEIS DAS MEIN  
ERLOSER LEBET VND  
ERWIRT MICH HER  
NACH AVS DER ERDEN  
AVFFER WECKEN





*zdjęcia i opis: L.P.*

zdjęcia w czerwonym obramowaniu zapożyczono z:  
<https://mapio.net/pic/p-53957532/>

[POWRÓT DO STRONY GŁÓWNEJ IKONOGRAFII](#)