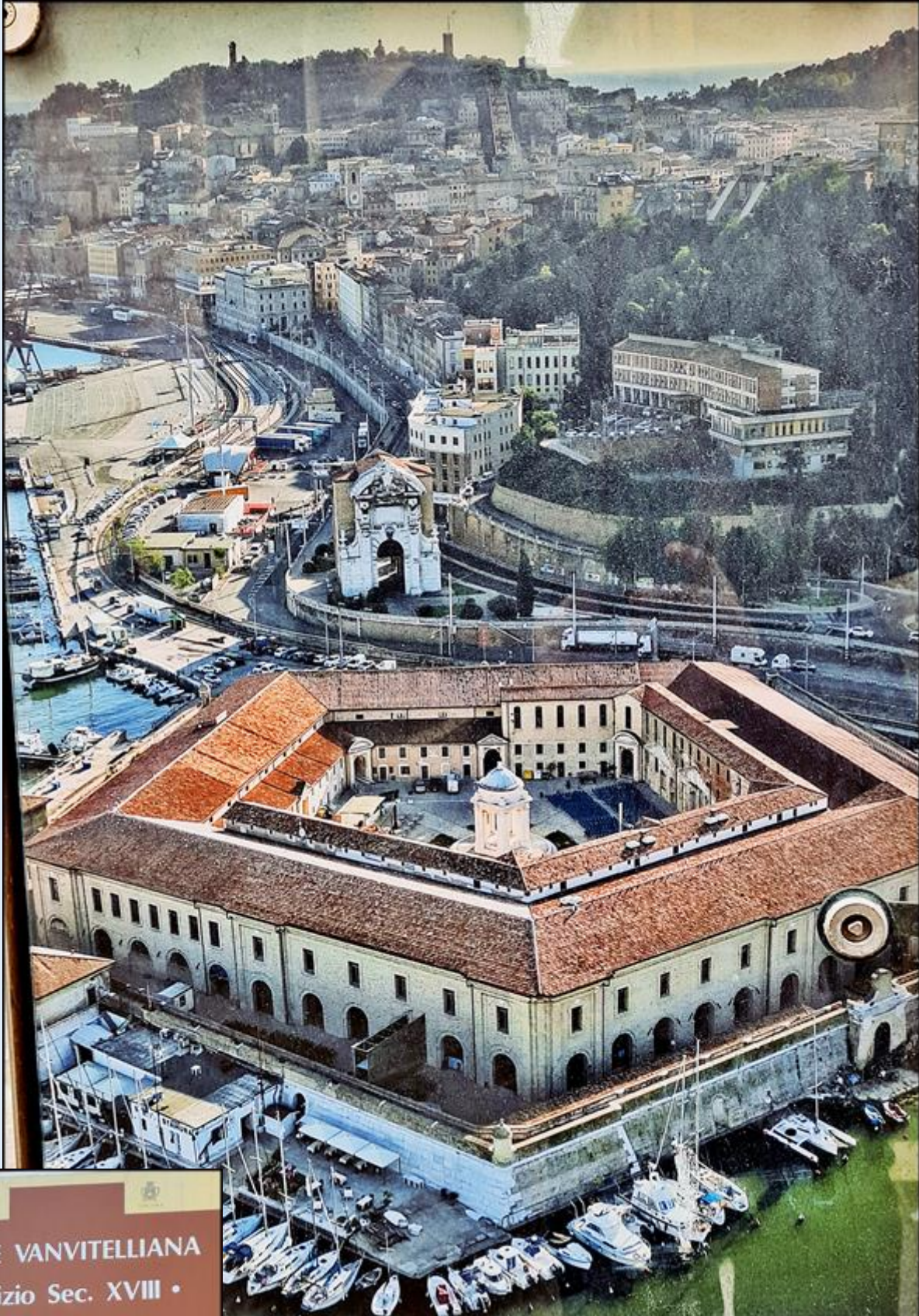




MIEJSCA PAMIĘCI

Włochy – Ankona - Stacja Kwarantanna
- Lazaret (Mole Vanvitelliana)



MOLE VANVITELLIANA

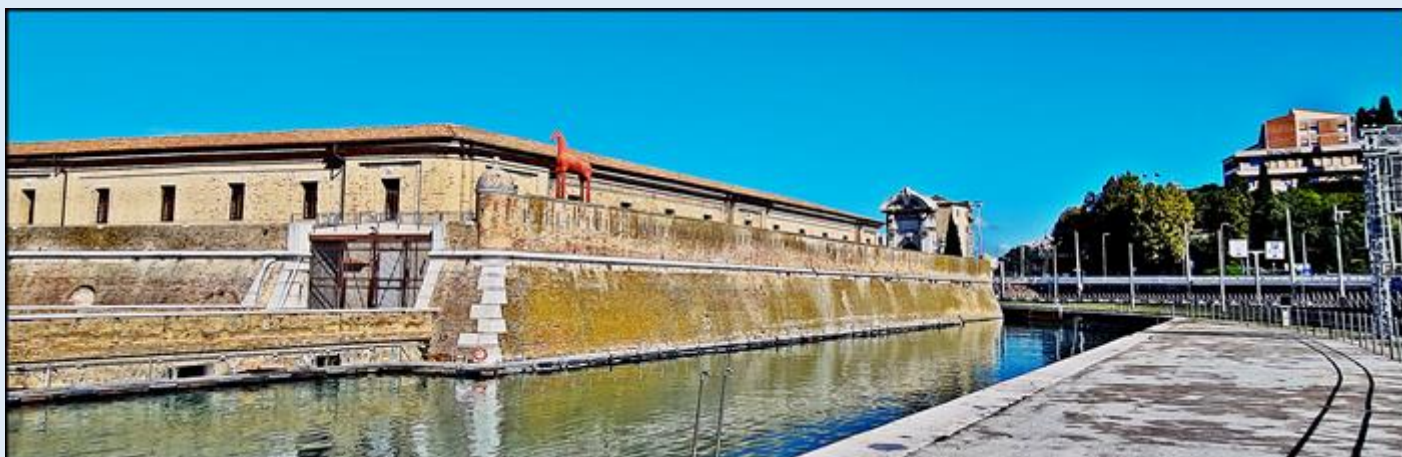
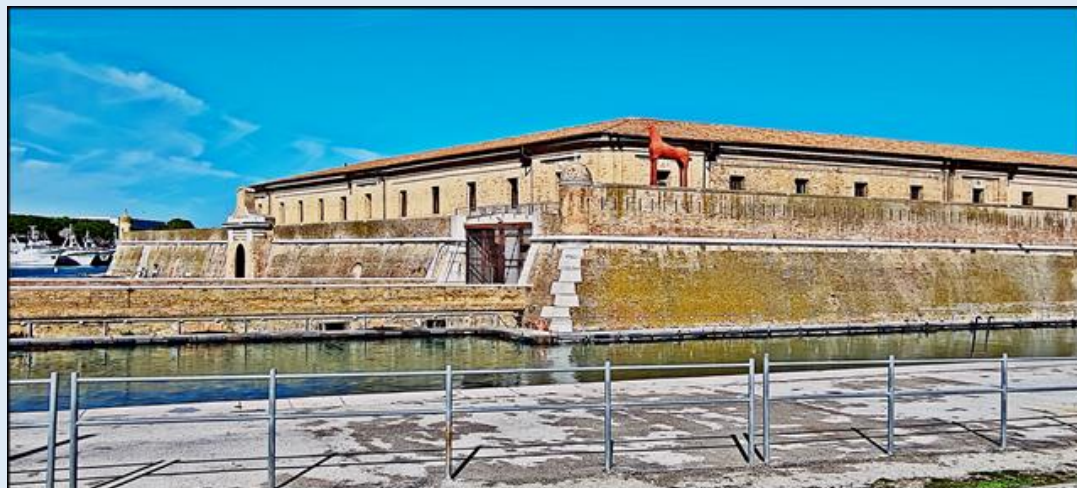
• Inizio Sec. XVIII •

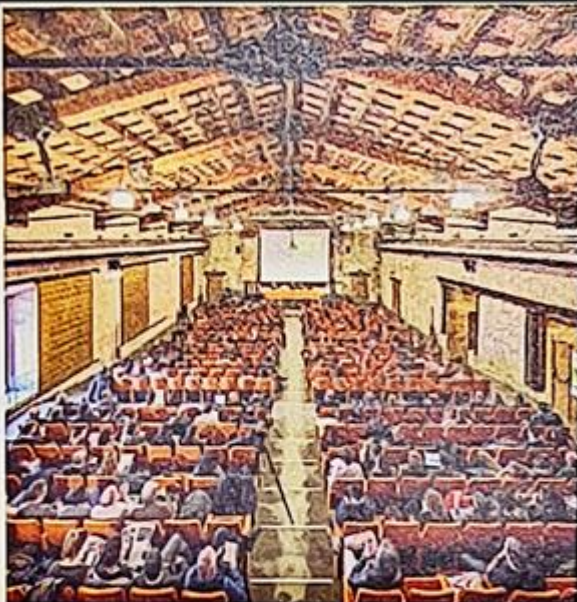
L. Vanvitelli



LE GUARDIE DI FINANZA
GRASSI CARLO e MACANICO GIUSEPPE
VIGILI SCOLTE
DEVOLE AL DOVERE ED ALLA PATRIA
OSARONO OPPORSI COLLE ARMI A 59 MILITARI DELLA MARINA AUSTRIACA
QUI GIUNTI DI SORPRESA NELLA NOTTE SUL 6 APRILE 1919
PER IMPADRONIRSI DEI MAS ORMEGGIATI NEL PORTO
E SOSTENNEPO DA SOLI UN CONFRATTO CRUENTO
FINCHÉ ACCORSE ALLA TESTA DI UNA PATUGLIA IL BRIGADIERE DEL RR.CC.
GUADAGNINI ANARSEO
CHE AUDACAMENTE INTIMÒ ED OTTENNE LA RESA DEI NEMICI

I CITTADINI DI ANCONA MEMORI QUESTO RICORDO POSERO
IV NOVEMBRE MCMXXVII — ANNO VI E.F.





Mole Vanvitelliana

Con la sua inconfondibile forma pentagonale, la Mole (o Lazzaretto) è oggi sededi attività culturali, divulgative e sociali. Progettata da Luigi Vanvitelli su commissione del Papa Clemente XII, ha una lunga storia che, dal periodo di progettazione e costruzione (il 25 aprile 1732 è la data di inizio dei lavori, conclusi nel 1743), l'ha vista rappresentare per la città numerose funzioni: zona di sosta per personale, animali e merci che venivano da zone sospette (quarantena), ospedale, caserma, carcere, deposito doganale e magazzino tabacchi.

All'interno, al centro della corte, sorge un'edicola in travertino dedicata a San Rocco, santo protettore dalla peste, dove venivano celebrate funzioni religiose.

Grazie ai suoi numerosi e poliedrici spazi, la Mole Vanvitelliana offre al visitatore la possibilità di visitarla esternamente e internamente godendo del Museo Tattile Statale Omero, di mostre, spettacoli, concerti ed eventi dal vivo, ma anche l'opportunità di utilizzarla quale prestigiosa sede per convegni o meeting pubblici o privati.

Zdjęcia: pw

[POWRÓT DO STRONY GŁÓWNEJ IKONOGRAFII](#)