

Kraków

ul. Klasztorna 11 (Mogiła)

Kościół pw. Narodzenia Pańskiego i św. Bartłomieja (Cystersi)



SZLAK ARCHITEKTURY DREWNIANEJ

Warto zobaczyć / Recommended / Sehenswert

Kościół w Krakowie-Mogile

Kościół parafialny św. Bartłomieja w Krakowie-Mogile zbudowano w 1466 r. z inicjatywy opata miejscowych cystersów Piotra Hirszberga z Biecza. Jest to drugi kościół stojący na tym miejscu, a wznosił go cieśla królewski Maciej Mączka. W 1740 r. dobudowano boczne kaplice oraz zakrystię ze skarbcem. Jest to świątynia gotycka. Kościół składa się z trójnawowego korpusu i węższego prezbiterium zamkniętego trójbocznie. Do korpusu nawowego przylegają dwie późnogotyckie kaplice. Wewnątrz znajduje się bogato zdobiony portal o zamknięciu ostrołukowym. Polichromia rokokowa zdobiąca wnętrze datowana jest na ok. 1766 r.

St Bartholomew's Parish Church in Kraków-Mogiła was built in 1466 on the initiative of the abbot of the local Cistercians, Piotr Hirszberg from Biecz. It is the second church to stand on this spot and was erected by the Royal Carpenter Maciej Mączka. Side chapels and a sacristy with treasury were added in 1740. It is a gothic church which consists of a three-nave body and a narrower chancel closed on three sides. Two late-gothic chapels are attached to the nave. Inside there is a richly decorated portal which ends in a lancet arch. The rococo polychrome decoration of the interior dates from around 1766.

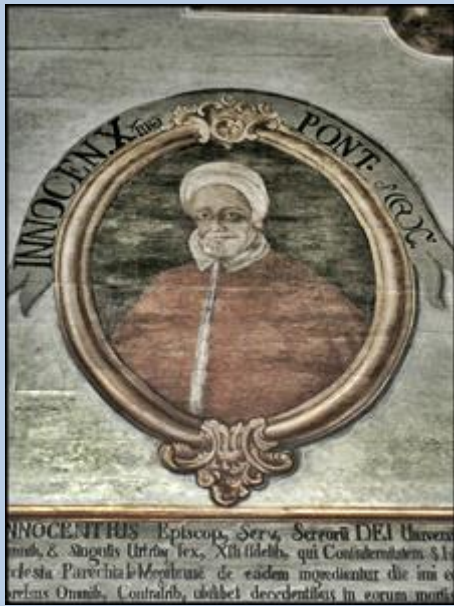
Die Pfarrkirche St. Bartholomäus in Kraków-Mogiła entstand 1466 auf die Initiative des Abtes der örtlichen Zisterzienser Piotr Hirszberg aus Biecz hin. Es ist die zweite Kirche, die an dieser Stelle gebaut wurde. Der Erbauer dieses gotischen Gotteshauses war der königliche Zimmermann Maciej Mączka. 1740 wurden die Seitenkapellen und die Sakristei mit der Schatzkammer angebaut. Die Kirche ist dreischiffig, das schmalere Presbyterium ist dreiseitig abgeschlossen. An das Schiff schließen sich zwei spätgotische Kapellen an. Im Inneren befindet sich ein reich dekoriertes Portal mit spitzbogigem Abschluss. Die Rokoko-Malereien entstanden um 1766.

Tablice wykonano na zlecenie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego.
www.malopolska.pl

www.drewniana.malopolska.pl

Realizacja:
Wydawnictwo Kartograficzne
COMPASS







zdjęcia: Jan Nitecki

[POWRÓT DO STRONY GŁÓWNEJ IKONOGRAFII](#)

Popularnie mówi się o tym kościele, że jest tylko pw. św. Bartłomieja,
ale pełna, oficjalna nazwa brzmi:

Kościół pw.
Narodzenia Pańskiego i św. Bartłomieja



zdj. L.P.