

Zakopane
(Woj. Małopolskie)

Galeria
Ryszarda Orskiego
([o obiekcie](#))





RYSZARD ORSKI

urodził się w Zakopanem. Tam też ukończył w 1954r. sławną "Szkołę Kossaka", zwaną "kuchnią talentów", z której wyszło wielu luminarzy polskiej sztuki nowoczesnej. Rychło jednak dowiedział się, że uprawianie prawdziwie niezależnej sztuki wymaga takowej niezależności finansowej. By ją zdobyć wyjechał do USA, gdzie w latach 1963-68 pracował w Studium Artystycznym Emila Grewa. W Chicago również powstały jego pierwsze, w pełni już dojrzałe prace. Od 1966- do 1972 wystawiał je czterokrotnie na tamtejszych Salonach Malarstwa i trzykrotnie zdobywał nagrody - pierwszą, drugą i dwukrotnie trzecią. W 1966r. reprezentował Polskę na 42 Międzynarodowym Biennale Sztuki w Wenecji, potem miał cały cykl wystaw w renomowanych galeriach w kraju i za granicą m.in. w Moskwie, Rzymie, w Catalin na Sycylii, w Polsce w krakowskim Pałacu Sztuki i warszawskich Łazienkach. W 1980r. poznał Muzeum Narodowe zakupiło jedną z jego prac. Jako obywatel dwóch państw mieszka na dwóch kontynentach i jest uważany za artystę amerykańskiego i polskiego. W 2007 odbyła się wystawa w Pałacu Królikarnia oddział Muzeum Narodowego w Warszawie.

W 2002r. stworzył w Zakopanem własną Galerię Artorską, w której zgromadził wszystkie swe dzieła oryginalne i repliki (realizując zamówienie, zwykle wykonuje kopię dla siebie, by całkowicie nie rozdzielać się z rzeźbą). Galeria Ryszarda Orskiego stała się jedną z atrakcji Zakopanego.

RYSZARD ORSKI was born in 1935 in Zakopane. In 1954 he graduated from the local, informally named Kossak School of Sculpture. When he realized that independence as an artist required financial independence, Orski decided to come to the United States of America, where from 1963-1968 he worked at the Emil Grew Art Studio in Chicago. He showed his work in solo exhibitions from 1966 through 1972, and was the recipient of several awards. In 1967 Orski was awarded 3rd prize at the 1966 Annual Exhibition of the Polish Art Club of Chicago. In 1968, Orski represented Poland at the 42nd International Venice Biennale of Art, then met on an exhibit in Moscow, Rome, Catania, and in Poland at the Krakow Palace of Art and at Warsaw at the Łazienki Palace. In 1980, the National Gallery of Art in Poland purchased one of his sculptures for its permanent collection. In Warsaw and the USA, Orski lives on two continents and is considered an artist of both nations. In 2007 an exhibition took place at the Krakow Palace a branch of the National Museum in Warsaw.

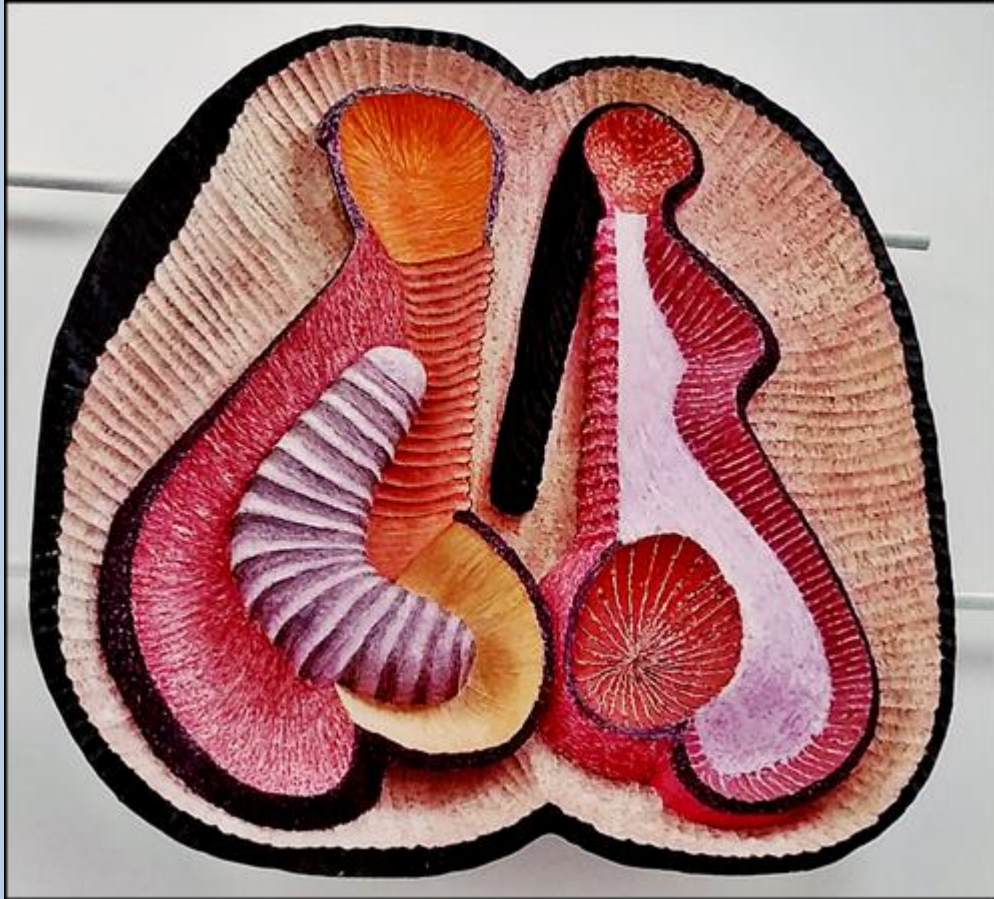
In 2002, Orski realized his dream of building a gallery in Zakopane devoted exclusively to his work. He sought a respected contemporary art collector who was interested in his work. The Orski Gallery has become one of the attractions of Zakopane.

WWW.ORSKIGALLERY.COM

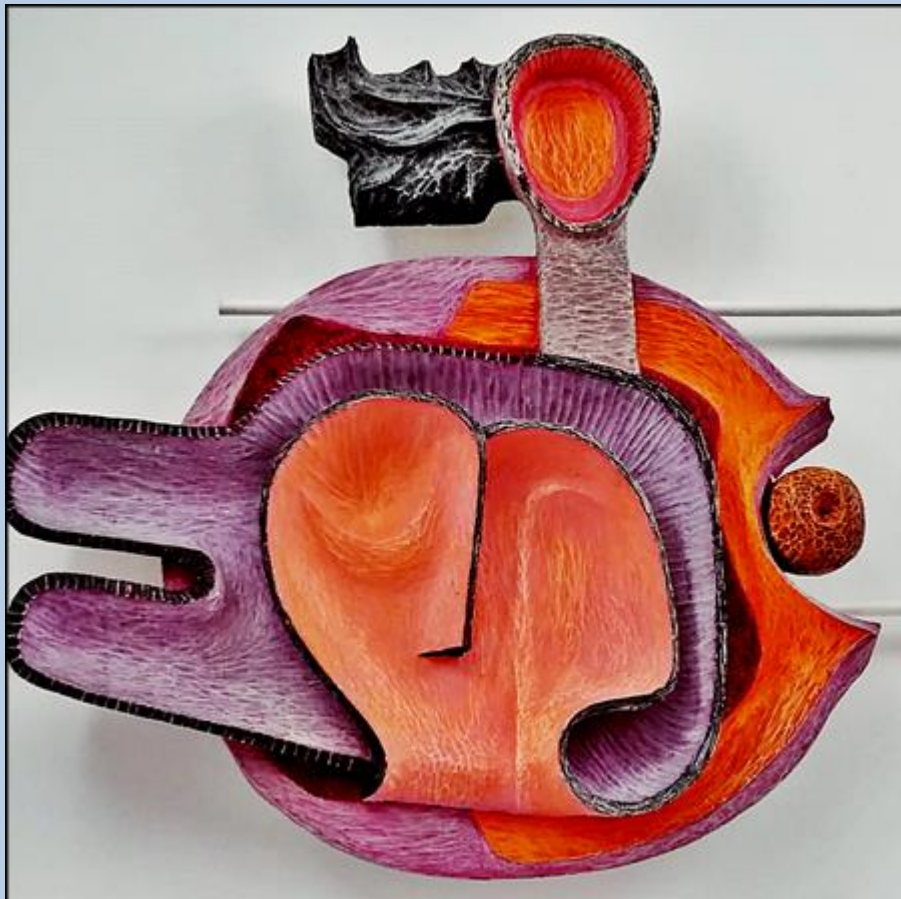




św. Stanisław Szczepanowski



Obojętność



Kuszenie





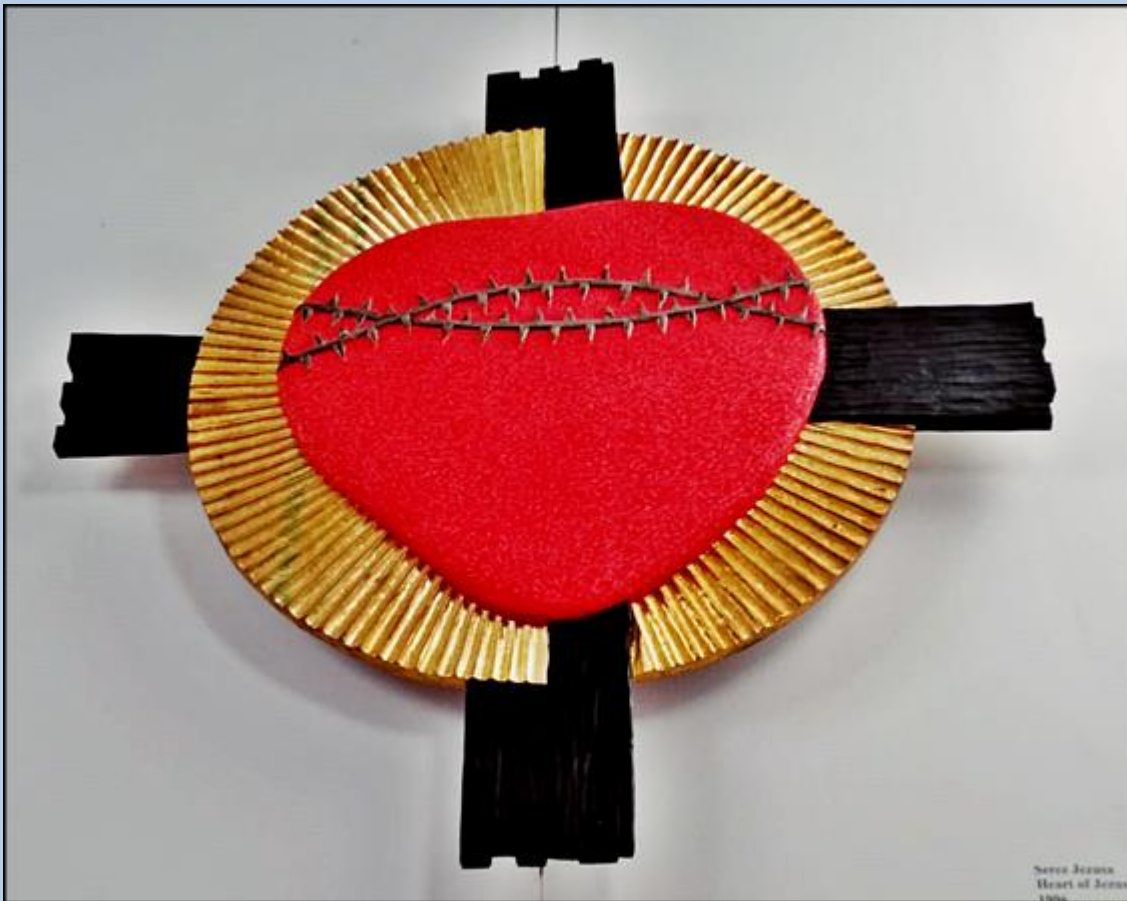
Nadzieja



Wszystko w rękach Boga



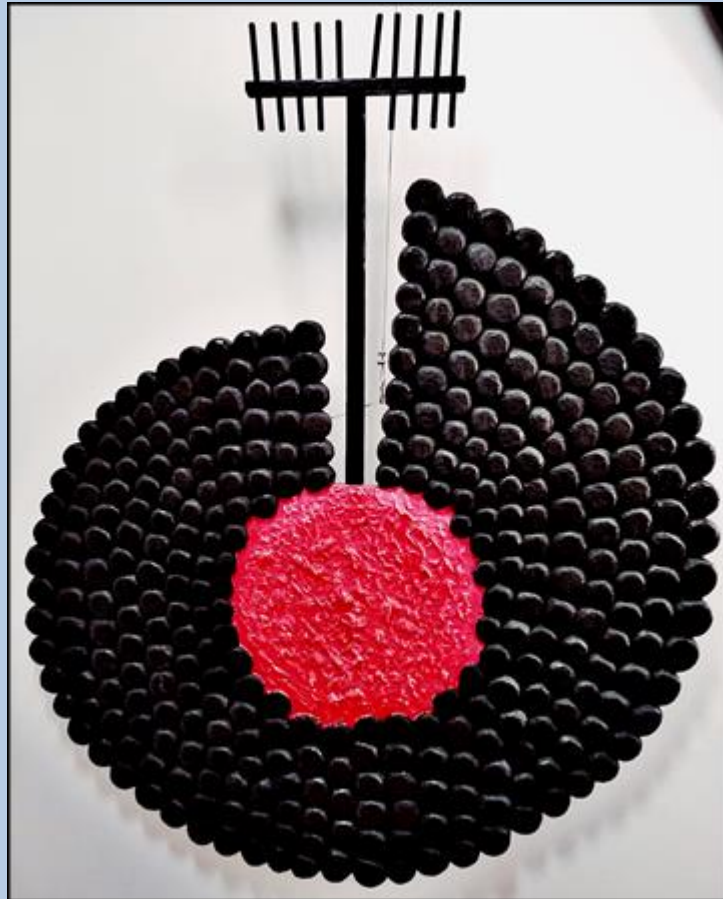
Zawiść



Serce Jezusa



Osamotnienie





Opatrzność



Stwarzanie świata II



Stwarzanie świata III



Stwarzanie świata IV





Jan Paweł II





zdjęcia: Jan Nitecki