

Poznań
(Woj. Wielkopolskie)

**Kościół pw.
Najświętszej Krwi Pana Jezusa**
([opis](#))





KOŚCIÓŁ NAJŚW. KRWI PANA JEZUSA



Trakt Królewsko-Cesarski
w Poznaniu

Pierwotnie kamienica Świdwów-Szamotulskich, związana z podaniem o profanacji w tym miejscu w 1399 r. trzech hostii, z których wytrysnęła krew. Hostie porzucono na błoniu poza miastem, gdzie król Władysław Jagiełło ufundował kościół Bożego Ciała i powierzył go karmelitom trzewickowym. Ich starania o upamiętnienie miejsca profanacji doprowadziły do przebudowy kamienicy w latach 1701-1704 na dwukondygnacyjny barokowy kościół, prawdopodobnie według projektu Jana Catenazziego. Wystrój wnętrza ukończono w r. 1736.

(GB) SACRED BLOOD OF JESUS CHURCH

Originally, a tenement owned by the Świdwa-Szamotulski family, connected with the tradition about the profanation of the three Hosts at this place in 1399. The Hosts are said to have gushed blood, and then to have been discarded in the green outside the city, where king Władysław Jagiełło founded Corpus Christi church and entrusted it to the Calced Carmelites with it. Their efforts to commemorate the place of the profanation resulted in the reconstruction (1701-1704) of the tenement into two-storey Baroque church, presumably designed by Giovanni Catenazzi. Interior decoration was completed in 1736.







Pobliski [Ratusz Poznański](#)

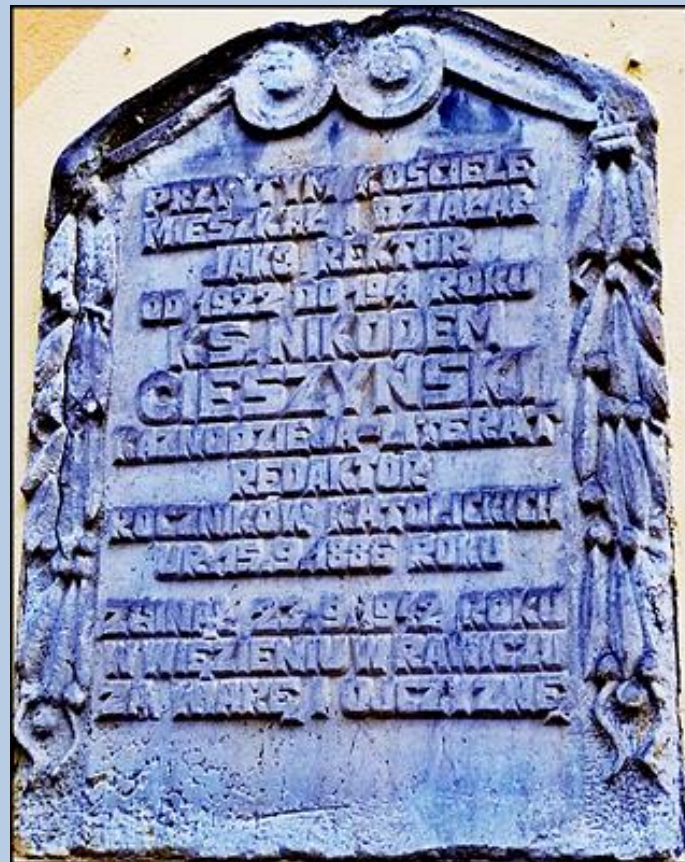
zdjęcia: *Jan Nitecki*

zdjęcia w czerwonym obramowaniu zapożyczono z:
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/97/Ko%C5%9Bci%C3%B3%C5%82_Naj%C5%9Bwi%C4%99tszej_Krwi_Pana_Jezusa_Pozna%C5%84_03.jpg

POWRÓT DO STRONY GŁÓWNEJ IKONOGRAFII

Uzupełnienie Jana Niteckiego z maja 2023 r.





zdjęcia: Jan Nitecki

[POWRÓT DO STRONY GŁÓWNEJ IKONOGRAFII](#)