



**Poznań**  
(Woj. Wielkopolskie)

**Dom Główny Towarzystwa Chrystusowego**  
**z kaplicą i otoczeniem**













# STW. „Mata Kaplica” w Domu Głównym Towarzystwa Chrystusowego w Poznaniu

jest częścią dawnej głównej kaplicy seminarialnej, w której kilka pokoleń chrystusowców po II Wojnie Światowej otrzymało święcenia w szóstym stopniu prezbiteratu. Obecny kształt nadano jej w latach osiemdziesiątych. Wokna wmurowano filary, zaś lukiem ściany w prezbiterium ukryto komin wentylacyjny, będący w dawnej zakrystii. Witraże abstrakcyjne zaprojektowała Wanda Gałczyńska, która wykonała też freski na filarach o tematyce: Chrystus Król w tajemnicach Chłoina św.: radosnych, bolesnych, chwalebnych.

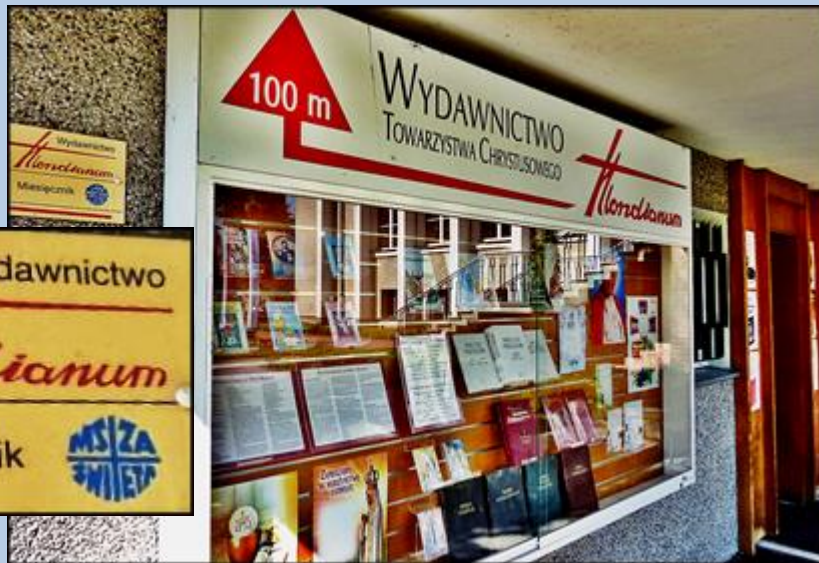
Tabernakulum kute w żelazie, lampkę wieczną oraz towarzyszące im ozdoby o tematyce eucharystycznej projektował ks. Michał Kamiński, który jest też autorem koncepcji całej kaplicy.

Chrystus Ukrzyżowany wykonany przez warszawskiego artystę, Mariana Gwczarskiego w stali nierdzewnej, był wystawiony na sprzedaż w Desie na Stakowskim Przedmieściu w Warszawie. W czasie tzw. rewolucji studenckiej, w marcu 1968 r., wystawiony w witrynie sklepu Chrystus stał się spontanicznym obiektem kultu. Młodzież ustawiała przed nim świece i kwiaty. Zakupiony dla naszej kaplicy, został przywieziony do Poznania przez samego autora w Wielkim Tygodniu 1968 r. Almierzony w kaplicy początkowo swoim surowym wyrazem budził sprzeciw. Do pełnego przyjęcia jego kształtu artystycznego przyczyniła się wizyta Kardynała Frymasa Stefana Wyszyńskiego i dostrzeżenie przez niego w postaci Chrystusa - trąsawego „Meza Dołdci - cierpiącego Sługi Jahwe”, który nieludzko został oszczędzony „nie miał wzięku ani blasku”, „a Jahwe walił na niego winy nad wszystkie”.

Obraz Matki Boskiej Ostrobramskiej (bez srebrnej sukienki) wykonał w 1995 r. profesor Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu Jacek Strzelecki.

Gostać św. Józefa wykonał w patynowanym giprze rzeźbiarz poznański Antoni Szulc.









*zdjęcia: Jan Nitecki*

[POWRÓT DO STRONY GŁÓWNEJ IKONOGRAFII](#)