

**Pińczów**  
(Woj. Świętokrzyskie)

**Kościół pw.  
Nawiedzenia NMP**

**Sanktuarium  
MB Mirowskiej**



**Opis kościoła:**

Jacek i Maria Lempiccy, *Święci w Polsce i ich kult w świetle historii*, Kraków 2008, str. 995  
lub: Obory

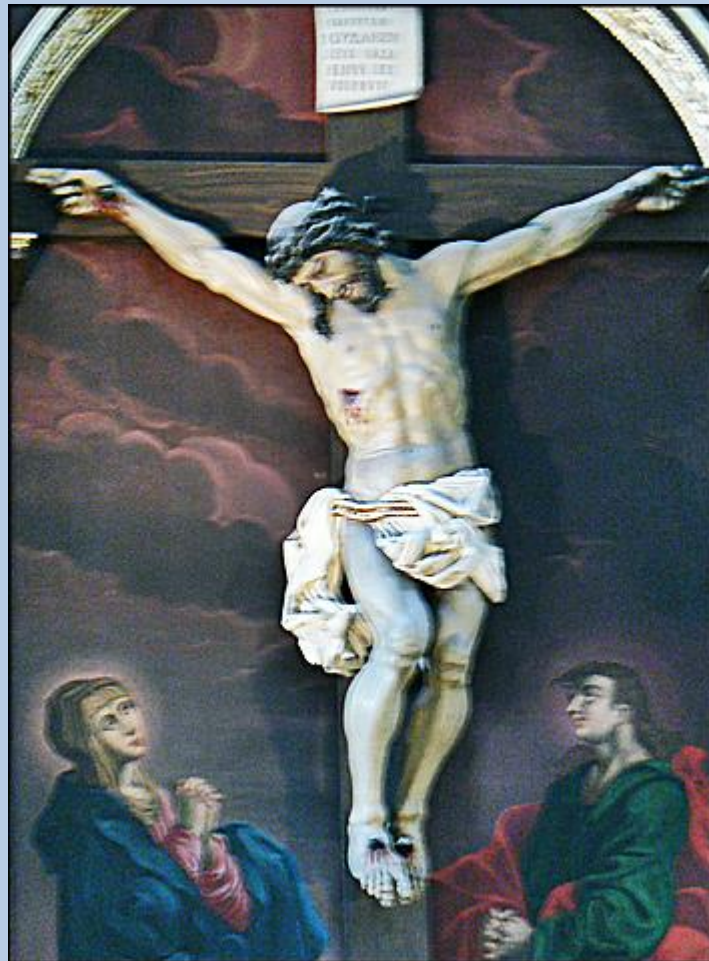
[http://sancti\\_in\\_polonia.wietrzykowski.net/5.4.html](http://sancti_in_polonia.wietrzykowski.net/5.4.html)

Kościół z XVII w. Reformaci. Sanktuarium diecezjalne z obrazem Matki Boskiej Mirowskiej.

- Ołtarz boczny XVIII w. - Prosper
- Obrazy XVII w, przeważnie w ramach barokowych :
  - Piotr z Alkantary (przed 1683);
  - Bonawentura 1685;
  - Komunia Bonawentury 1717;
  - Pulcheria (w klasztorze).











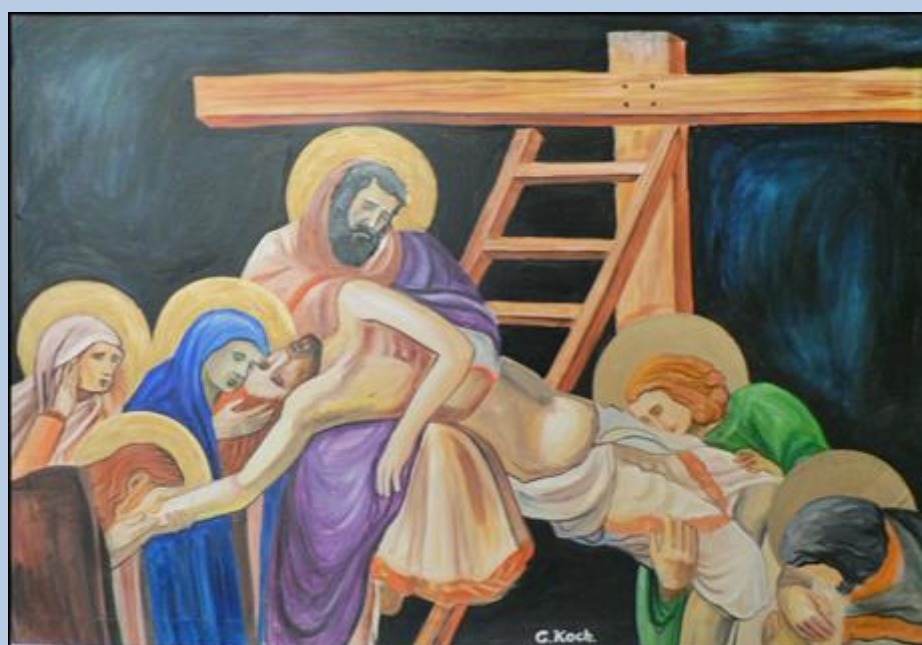


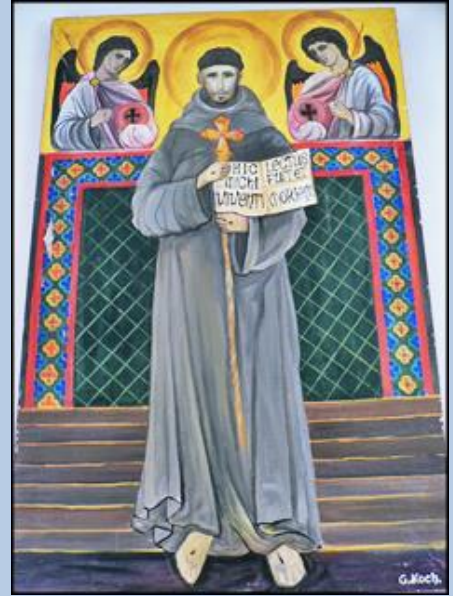
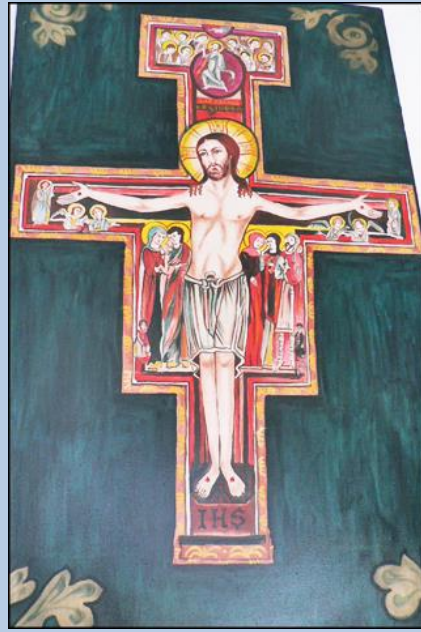
### JUBILEUSZOWA GALERIA OBRAZÓW

Powstała z inicjatywy wychowawcy w Zakładzie Karnym w Pińczowie Lukasz Trzeliński o. Leona Pokorskiego za przyzwoleniem i wsparciem Krzysztofa Dropa dyrektora Zakładu Karnego w Pińczowie.

Autorami tych obrazów i posągu madonny Matki Bożej Mirowskiej wzorowanym na cudownym obrazie są osadzeni w Zakładzie Karnym, którzy w ten sposób chcieli uczcić św. Franciszka z Asyżu i Sanktuarium Matki Bożej Mirowskiej. Inspiracją tematyczną tych obrazów stał się Rok Jubileuszowy 800 – lecia zatwierdzenia Reguły Braci Mniejszych – Franciszkanów przez papieża Innocentego III w roku 1209. Galeria ta stała się jubileuszowym wydarzeniem i votum dla tego sanktuarium.

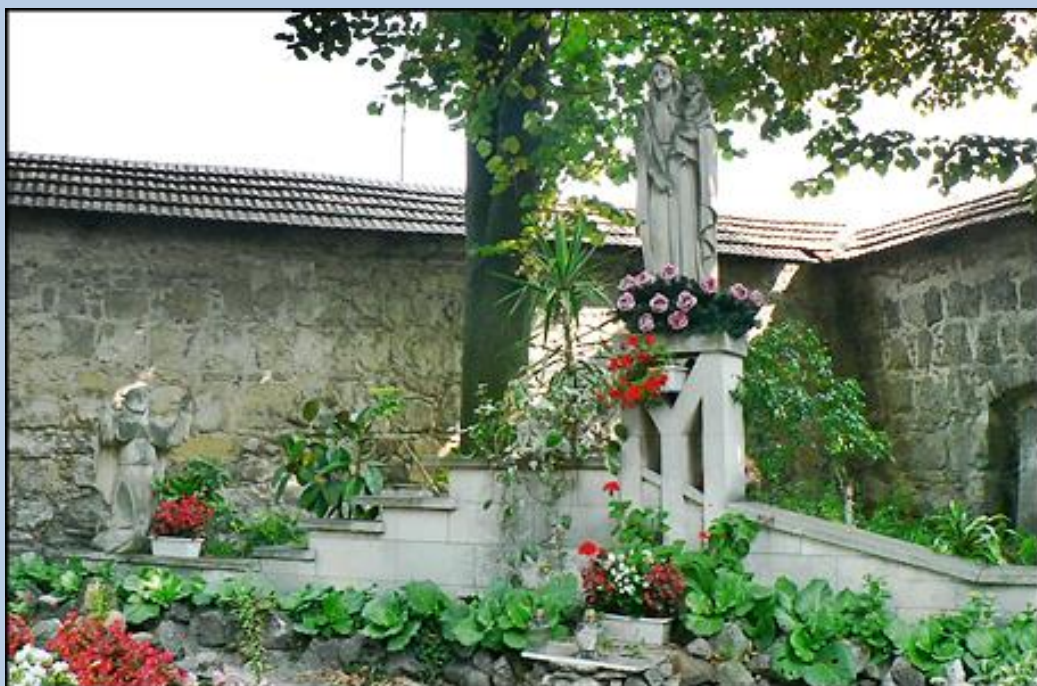
Obrazy prezentowane w galerii są kopią obrazów znajdujących się w albumie:  
*Asyż – miasto św. Franciszka*













zdjęcia: *Jan Nitecki*

zdjęcia w czerwonej obwódce zapożyczono z:

<https://pinczow.com/2017/08/04/obraz-matki-bozej-mirowskie-zyskal-nowe-obramowanie/>