



# MIEJSCA PAMIĘCI

Dąbrowa Górnicza – [przy Bazylice](#)  
[Konkurs: 'Siedem Grzechów Głównych'](#)



**IX OGÓLNOPOLSKI KONKURS**  
siedem grzechów głównych  
**KATEGORIE:**  
malarstwo  
poezja  
grafika





**Wyróżnienie** /kategoria wiekowa 14-25 lat/

**Aleksandra Duda, 17 lat**

Tytuł: "Siedem grzechów głównych"

Liceum Ogólnokształcące w Siewierzu

Nauczyciel: Aleksandra Olszówka



Wyróżnienie /kategoria wiekowa 15-25 lat/  
**Agnieszka Leonowicz, 15 lat**  
 Tytuł: "Chciwość"  
 Liceum Plastyczne w Gronowie Górnym  
 Nauczyciel: Zbigniew Chrostek

### Szczęścia nie bierze się na zeszyt

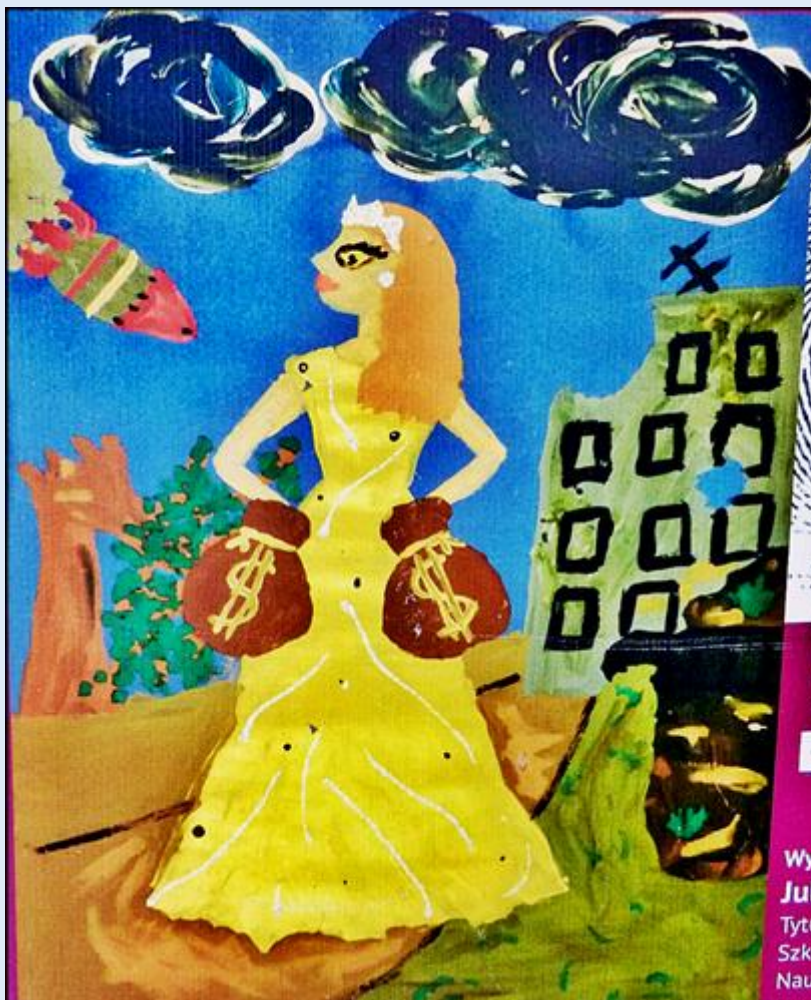
dzień zaczynał od mocnej kawy, ruskiego papierosa i klina na dobry początek. potem już tylko prasówka ograniczona do jednostronnych komentarzy w internecie. utwierdzały go w przekonaniu, że jedyna słuszna, jego racja kietkować będzie w następnych pokoleniach.

historia pokazuje, że okrutniej zabija sąsiad niż wróg w mundurze. w milionach skazanych na szybką lub męczerską śmierć jest kilka milionów bijących się myśli. czy nie lepiej byłoby zachować się nieetycznie?

a może etyki nie ma, gdy szczęściem dziecka okazuje się zginąć razem z rodzicami bez przyszłych traum, medali dla sprawiedliwych historia z ekranu lub książki najbardziej wstrząsa pokoleniem ofiar, rzadko kiedy oprawców.

krwawe lekcje toczą się kwadratami, zahaczając o prywatne patriotyzmy, wielkie idee, a my tkwimy w nienawiści do tych, którzy głosowali nie tak. wierzą inaczej. kochają na opak.

Wyróżnienie /kategoria wiek/  
**Dominika Lewicka-Ku**



Wyróżnienie /kategoria wiekowa 9-14 lat/  
**Julia Stokłosa 14 lat**  
 Tytuł: "Chciwość"  
 Szkoła Podstawowa nr 23 w Sosnowcu  
 Nauczyciel: Maria Kokot

**RAMY MODALNE**  
- odczytanie wnętrza

MISZ

serwuje tylko dania z rusztu - dziś egzorcyzmy  
wzroku i dotyku.

zaciemni, udziwnieni wolne związki,  
gdzieś gdzie czerwone chlapięcia,  
zabije udka na wynos.

zatańcz, zadziw mnie diaboliczna  
MĄGORZATO.

będziesz mieć klatkę, kartę, usta  
przepastne (są biblioteki i bedekery)  
ten obraz o drogę pyta do szulerni.

faryzeusze łączcie się online  
- ramię w ramię, czwarty wymiar  
obstawia wielkie KATHARSIS.

waży niewiele - jak trzepot skrzydeł,  
desant rdzy na miejscu straceń,  
są z nimi spragnieni święci, drukują

listę nawróceń, rybia łuska do palców  
przywiera, lecz przedtem rama dźwiga  
ciężar licytacji, poza ramą podobnie

- dzieł i posiadaj, dziś dania z kotta,  
efekty świetlne, ferment i swąd,  
krzyk, dźwięk krzyku w kinie popcorn.

nie sam...  
ostatecznie... pan jadł na kolację  
panie Bósch!



III miejsce

Jagoda Cerkiewnik

Tytuł: "Zazdrość"

(akwaforta, akwatinta, sucha igła)

Zespół...



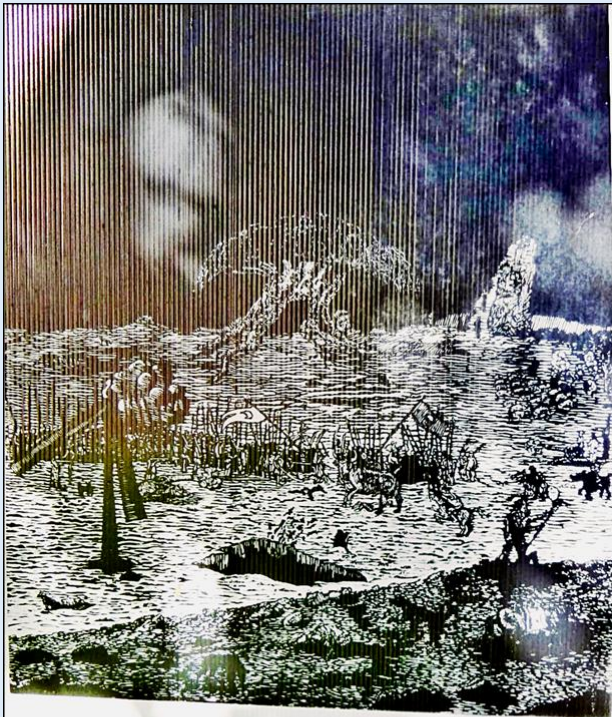
Wyróżnienie  
**Tomasz Kordyaczny**  
Tytuł: "Pycha" (linoryt)  
Lesko



Wyróżnienie /kategoria wiekowa 9-14 lat/  
**Amelia Kamińska, 10 lat**  
Tytuł: "Nadmiar w jedzeniu i piciu"  
Szkoła Podstawowa nr 21 w Dąbrowie Górnicy  
Nauczycieli: Barbara Kochańska, Bożena Walotek



Wyróżnienie /kategoria wiekowa 9-14 lat/  
**Aleksandra Wrembel, 10 lat**  
Tytuł: "Finitowy"  
Społeczna Szkoła Podstawowa Stawarzysze



Wyróżnienie  
**Tomasz Kordyaczny**  
Tytuł: "Wojna, nienawiść, gniew" (U  
Lesko



Wyróżnienie /kategoria wiekowa 15-25 lat/  
**Justyna Stolarczyk, 17 lat**  
Tytuł: "Siedem grzechów głównych"  
Kobylka Awol, mazowieckie/



Wyróżnienie /kategoria wiekowa 15-25 lat/  
**Alicja Staniek, 15 lat**  
Tytuł: "Chciwość"  
Zespół Szkół Plastycznych w Dąbrowie Górniczej  
Nauczyciel: Damian Pacha



Wyróżnienie /kategoria wiekowa 9-14 lat/  
**Zofia Wantoch Rekowska, 9 lat**  
Tytuł: "Gniew"  
Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Miastku

## SŁOWO

Pan M. S. mówi, że każde słowo celebruje  
każde słowo dla mnie święte jest.  
Obecnie jednak wartość słowa zdegenerowana  
współczesny człowiek nie ceni słowa, nie liczy się z nim

a Słowo było u Boga,  
i Bogiem było Słowo.

Zdegenerowana wartość słowa  
zdegradowany szacunek do człowieka

Pan M. mówi: – szacunek do słowa przywożem z Wilenszczyzny.  
Kraj mojego dzieciństwa – kraj wieszca Adama.  
Tak, polska mowa była traktowana z wielkim szacunkiem  
(tylko wulgaryzmy zawsze po rosyjsku)

a Słowo było u Boga,  
i Bogiem było Słowo.

Każde słowo trzeba z szacunkiem traktować  
po słowie poznajemy wartość  
najpierw zawsze jest Słowo

współczesny człowiek pomnożył wieloznaczność słów  
każdą myśl, zamiar wypowie z łatwością

dobre słowo tworzy zawsze dobro  
promieniuje radością – symfonia Beethovena, Kilara

a Słowo było u Boga,  
i Bogiem było Słowo.

Wyróżnienie /kategoria wiekowa DOROŚLI/  
**Jan Mienciuł**  
Chorzów



Wyróżnienie /kategoria wiekowa 13-14 lat/  
**Mateusz Wolniaczyk, 14 lat**  
Tytuł: "Obszarstwo"  
Zespół Szkół Plastycznych w Dąbrowie Górniczej  
Nauczyciel: Beata Skrzypek



Wyróżnienie /kategoria wiekowa 15-25 lat/

**Zuzanna Ogłódek, 15 lat**

Tytuł: "1. Pycha, 2. Chciwość, 3. Nieczystość, 4. Zazdrość, 5. Nieumiarkowanie w jedzeniu i piciu, 6. Gniew, 7. Lenistwo"

Gimnazjum nr 4 w Dąbrowie Górniczej

Nauczyciel: Zdzisław Rogóż

1.



2.



**II miejsce /grafika komputerowa/**

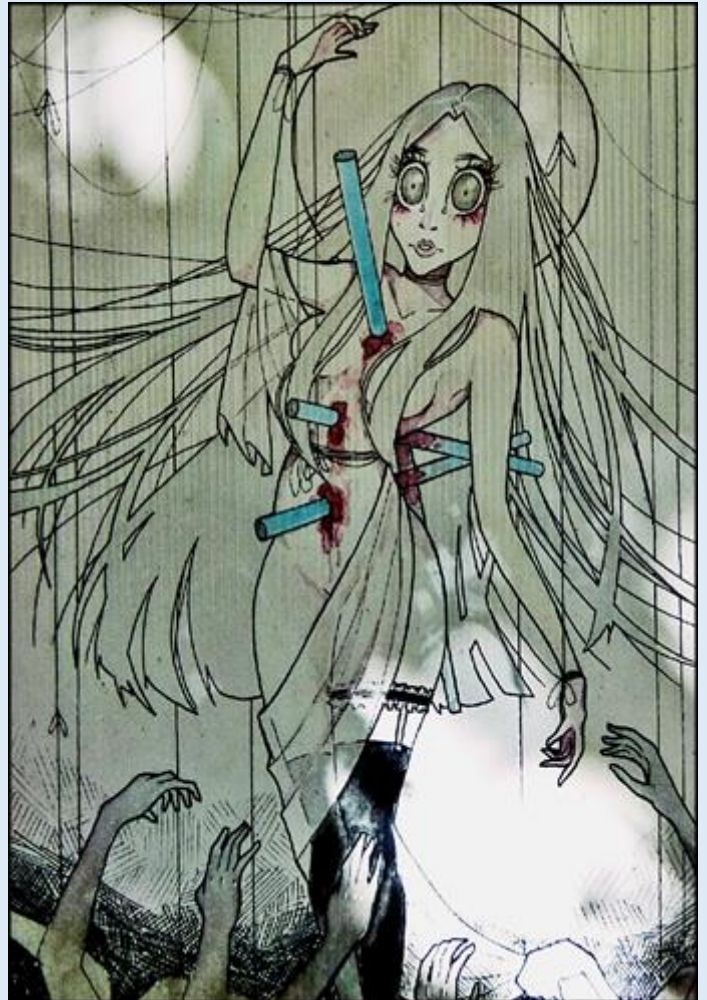
**Konrad Frankiewicz, 13 lat**

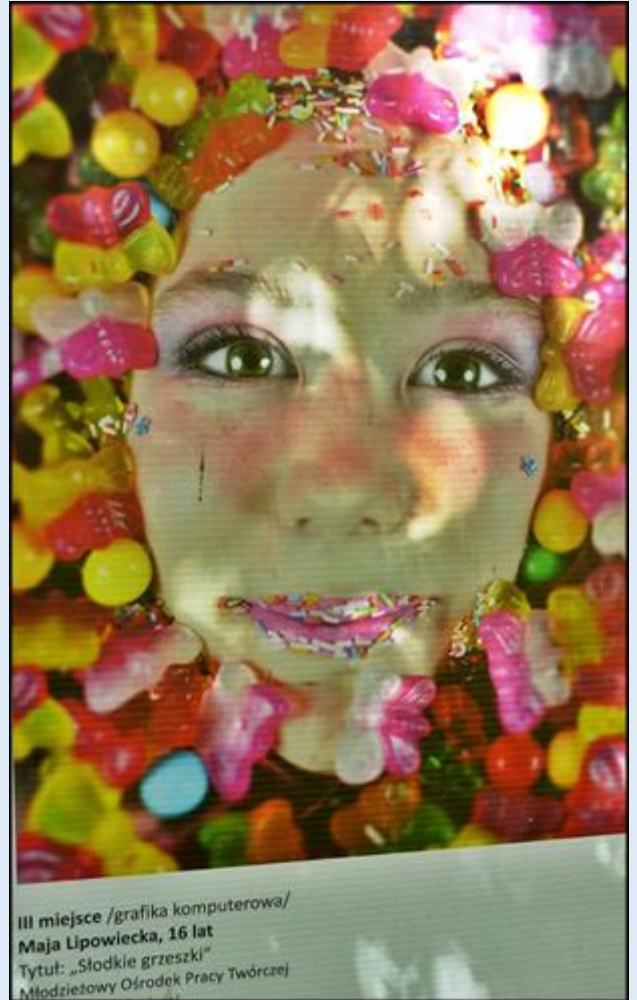
Tytuł: „Chciwość”

Młodzieżowy Ośrodek Pracy Twórczej w Dąbrowie Górniczej

Nauczyciel: Dariusz Kostecki







III miejsce /grafika komputerowa/  
Maja Lipowicka, 16 lat  
Tytuł: „Słodkie grzeszki”  
Młodzieżowy Ośrodek Pracy Twórczej

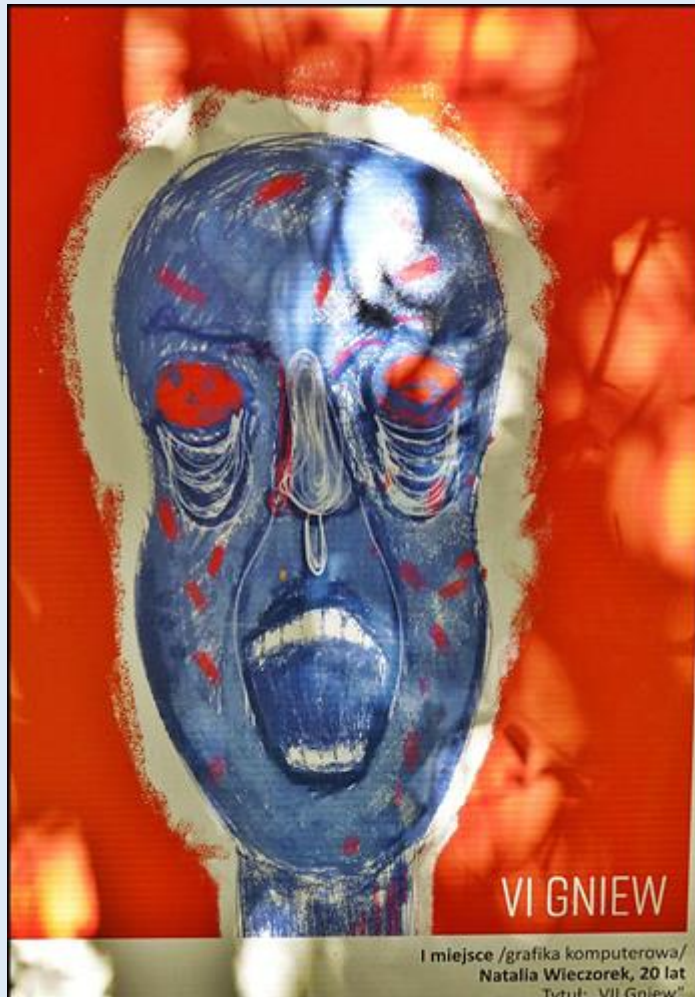
#### Praeses superbia

Zasładszy na szczyte piramidy  
Masłowa, z twarzą jaśniejącą  
Ukontentowaniem, prezes Wszechfirmy  
Palec uniósłszy w natchnieniu:  
Wizja  
Empalermert  
Dojrzałość emocjonalna  
I piekło pochłonie konkurencję  
Rzeki, a chwilę później  
Pod korporacyjną choinką  
Spłynęło na zgromadzonych  
Synestetyczne olśnienie potęgą  
Innowacyjności marketingu polisensorycznego  
I elementy identyfikacji marki  
Słodki zapach wanili  
Subtelny dźwięk dzwoneczków  
Zieleń firmowego logotypu  
A ciało stało się  
słowem, słowem, słowem...

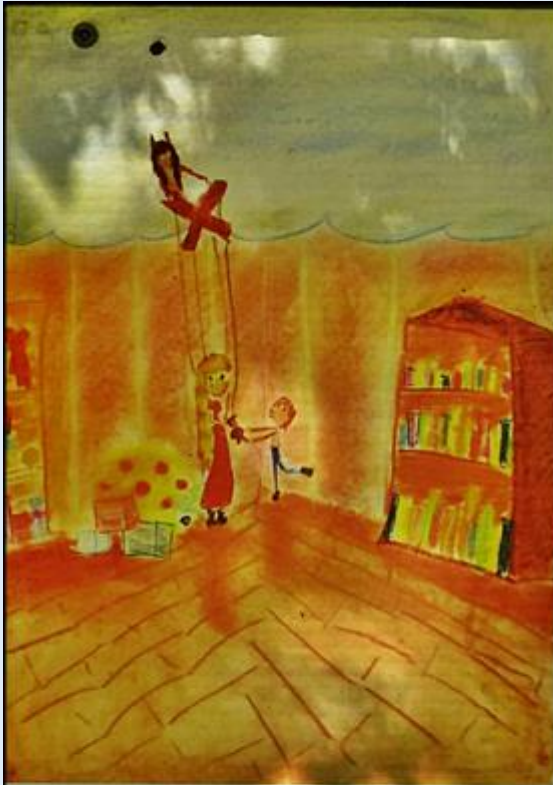
#### Magnus irae

Niedopite mleko  
Koc rozgrzebany  
Alergia na dłoniach  
Łza pod powieką  
Włos na podłodze  
Został  
Po kocie  
Przez sąsiada  
Otrutym  
Wielki  
Gniew

II miejsce /poezja/dorośli  
Krzysztof Szkuratowski  
Wielkopolska



I miejsce /grafika komputerowa/  
Natalia Wieczorek, 20 lat  
Tytuł: „VII Gniew”



**WYRÓŻNIENIE**  
/malarstwo/ 9-14 lat  
**Julia Zaciera, 11 lat**  
Tytuł: „Zazdrość”  
PMDK w Będzinie



**WYRÓŻNIENIE**  
/malarstwo/ 9-14 lat  
**Oliwia Oracz, 14 lat**  
Tytuł: „Nieumiarkowanie  
w jedzeniu i piciu”

### Chciwość

Motyle w wątrobie  
Nie dają o sobie znać

Może nie dostały  
Kolacji  
Albo bez deseru

Są chciwe i łapczywe  
Prosząc o to  
czego potrzebują

o kęs drugiej  
osoby

### Lenistwo

Układam książki  
Na półce

Chronologicznie

Od śmierci  
Do narodzin

Od końca  
Do początku

Od Ciebie  
Do szczęścia

Od przyszłości  
Do przeszłości

A terazniejszość?

I miejsce /kategoria wiekowa 15-20 lat/  
**Aleksandra Guja, 16 lat**  
Gimnazjum nr 4 w Jaworznie  
Nauczyciel: Krystian Gierski

jeszcze  
**Nieuporządkowana**



III miejsce /grafika komputerowa/  
**Julia Kudelka, 17 lat**  
Tytuł: „Plakat konkursu”  
I Liceum Ogólnokształcące w Bilgoraju  
Nauczyciel: Anna Dobraczyńska



**WYRÓŻNIENIE /malarstwo/ 15-25 lat**

**Adrian Kuterek, 19 lat**

Tytuł: „Miałem mieć w was wzór”

Zespół Szkół Technicznych w Dąbrowie Górniczej

Nauczyciel: Elżbieta Godyń, Marta Góralska

**Porządek**

W średniowiecznych moralitetach  
był on:  
Evryman, Jedermann, Každy.  
Mało zróżnicowany. Słabo naszkicowana postać.

Przed ostatnią podróżą  
w zaświaty  
odwiedzał go  
Anioł Stróż. Obowiązkowy urzędnik. Wyższa logika i sprawiedliwość.

Po prawej i lewej stronie tóżka umierającego  
grzecznie czekały  
Cnoty i Słabości  
a wszystkie z atrybutami jak przystało w solidnej opowieści.  
(Ten malowniczy rachunek sumienia  
zawsze mnie rozczula.)

Ostatni akt:  
dydaktyzm kontra spragniony mocnych fabuł odbiorca,  
czyli  
oczywisty sukces widowiska.

Tęsknię za tamtym łaodem i zawsze sprawdzonym schematem:  
prostymi alegoriami w ludzkich sukienkach,  
niezbywalną pewnością kary i nagrody,  
jasnym podziałem ról.

Dlaczego moja historia nie jest tak dobrze skomponowana?

III miejsce /kategoria wiekowa DOROŚLI/  
**Małgorzata Borowiec**  
Radom



Wyróżnienie /kategoria wiekowa 9-14 lat/  
**Maja Misztal, 13 lat**

Tytuł: "Magiczny młynek"

Zespół Szkół Technicznych w Dąbrowie Górniczej



Wyróżnienie /kategoria wiekowa 9-14 lat/  
**Laura Łotocka, 14 lat**  
 Tytuł: "Chciwość"  
 Zespół Szkół Plastycznych  
 w Dąbrowie Górniczej



II miejsce /grafika warsztatowa/  
**Katarzyna Mrozek, 22 lata**  
 Tytuł: „Pycha”  
 Powiatowe Centrum Kultury w Nowym Targu  
 Technika: linoryt



zdjęcia: Jan Nitecki

[POWRÓT DO STRONY GŁÓWNEJ IKONOGRAFII](#)