



# MIEJSCA PAMIĘCI

## Bytom

### Plac gen. Władysława Sikorskiego



Z lewej: IV LO im. Bolesława Chrobrego, w centrum i na prawo: Opera Śląska





## PLAC GEN. W. SIKORSKIEGO

Dzisiejszy plac generała Władysława Sikorskiego założono w latach 70. XIX wieku na południe od przedmieścia Dyngos, tuż za dawnymi fortyfikacjami miejskimi. Plac nazwano Cesarskim (Kaiserplatz) od nazwy ulicy Cesarskiej (dziś Piastów Bytomskich), z którą sąsiadował. Stopniowo zabudowywany, zyskał charakter reprezentacyjnej przestrzeni miejskiej, wokół której skupiły się ważne gmachy publiczne. Już w 1870 roku na południowym krańcu przyszłego placu stanął neogotycki gmach gimnazjum (ob. szkoły muzycznej) projektu Paula Jackischa. Naprzeciw niej w 1901 roku zbudowano, staraniem bytomskich miłośników muzyki, eklektyczny gmach Teatru Miejskiego i Domu Koncertowego (dziś Opera Śląska), projektu Aleksandra Böhma z Berlina. Z początkiem XX wieku pierzeję wschodnią zajął monumentalny, secesyjny gmach Szkoły Realnej (obecnie IV L.O.), zaprojektowany przez bytomskiego architekta Karla Bruggera. Przed szkołą założono ozdobny zieleniec. W tej samej pierzei, w sąsiedztwie ulicy Katowickiej, usytuowany jest pochodzący z 1893 roku budynek Banku Rzeszy (w którym obecnie mieści się GetinBank). Przed nim stał (zlikwidowany po 1945 roku) konny pomnik Fryderyka Wielkiego, dłuta Louisa Toualliona, odsłonięty w 1910 roku. Przeciwległą pierzeję placu zajmuje ciąg mieszczańskich kamienic z przełomu XIX i XX wieku. W 2. połowie lat trzydziestych zmieniono nazwę placu na Braunauer-platz (od miejsca urodzin Hitlera). Plac gen. Sikorskiego pełni rolę miejskiego węzła komunikacji tramwajowej.

od 1896

Kaiserplatz (Plac Cesarski)

od ok. 1938

Braunauerplatz

od 1945

Pl. gen. Władysława  
Sikorskiego

od ok. 1950 do 1956

Plac Czerwony



1  
PLAC Sikorskiego  
SRÓDMIEŚCIE

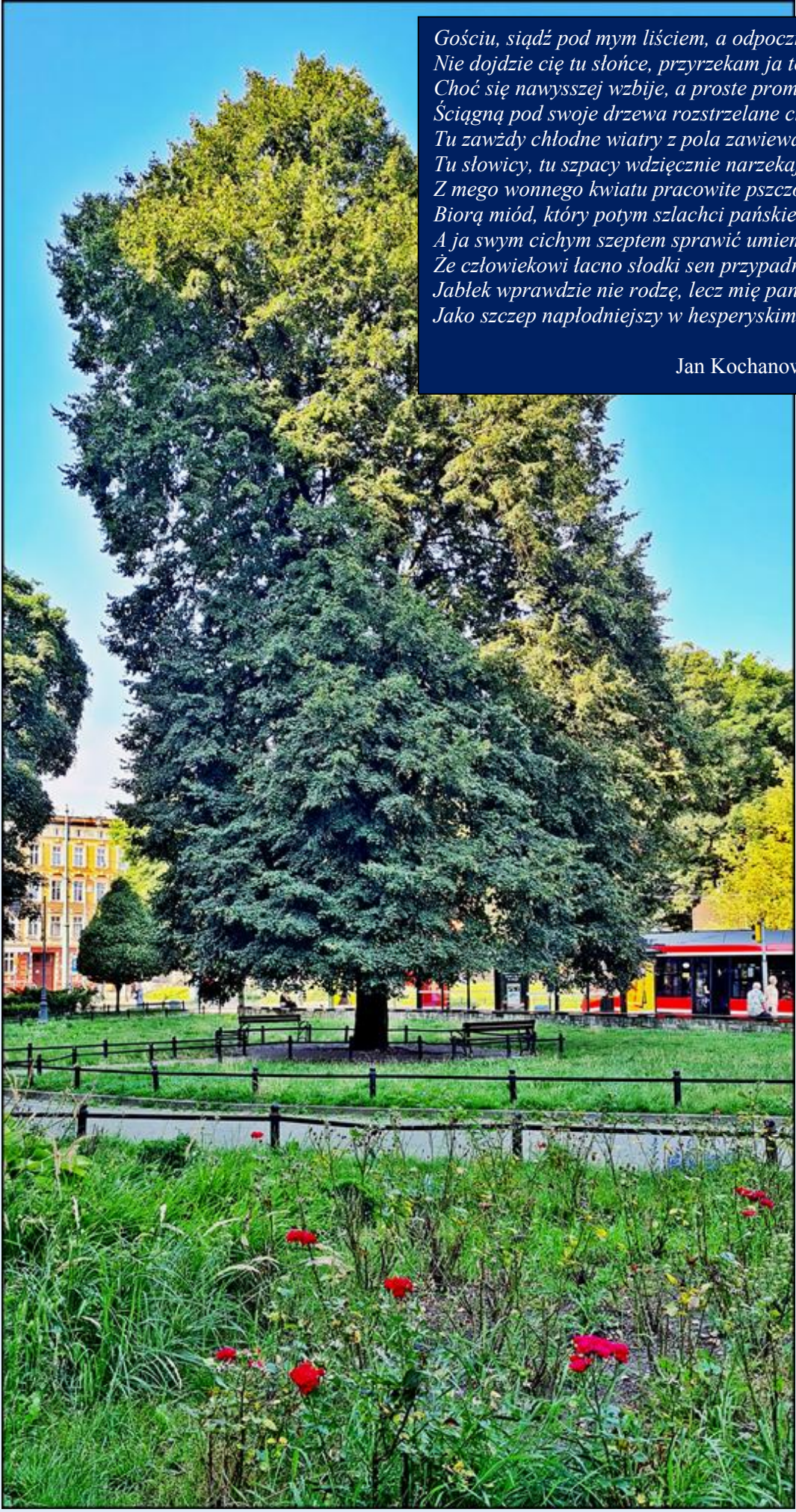
IV Liceum  
Ogólnokształcące  
im. Bolesława Chrobrego



Tablice na budynku IV LO







*Gościu, siądź pod mym liściem, a odpoczni sobie!  
Nie dojdzie cię tu słońce, przyrzekam ja tobie,  
Choć się nawysshzej wzbije, a proste promienie  
Ściągną pod swoje drzewa rozstrzelane cienie.  
Tu zawsze chłodne wiatry z pola zawiewają,  
Tu słowicy, tu szpacy wdzięcznie narzekają.  
Z mego wonnego kwiatu pracowite pszczoły  
Biorą miód, który potym szlachci pańskie stoły.  
A ja swym cichym szeptem sprawić umiem snadnie,  
Że człowiekowi lacno słodki sen przypadnie.  
Jablek wprawdzie nie rodzę, lecz mię pan tak kładzie  
Jako szczep napłodniejszy w hesperskim sadzie.*

Jan Kochanowski, Na lipę

Dorodna lipa przed budynkiem IV LO



Boczna, zachodnia ściana Opery Śląskiej z [popiersiem Fryderyka Chopina](#)



Kamienice po stronie zachodniej



Ściana boczna Szkoły Muzycznej po stronie zachodniej placu

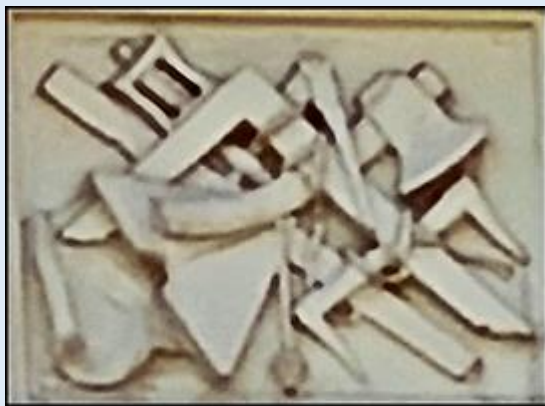


Kamienice po stronie południowej





Ozdobna kamienica z płaskorzeźbami u szczytu z herbem Bytomia w centrum





Widok od strony Placu Sikorskiego na ul. Piastów Bytomskich  
oraz [Kościół pw. Wniebowzięcia NMP](#)

*zdjęcia: pw  
zdjęcie w zielonej obwódce: tsw*

[POWRÓT DO STRONY GŁÓWNEJ IKONOGRAFII](#)