



MIEJSCA PAMIĘCI

Bydgoszcz - [Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego](#)



przy: [Kościół Akademicki pw. Wniebowzięcia NMP \(Siostry Klaryski\)](#)







JAN STANISŁAWSKI i uczniowie

z kolekcji przekazanej
Miastu Bydgoszczy w darze
przez Wandę i Leonarda Pietraszaków

JAN STANISŁAWSKI I JEGO UCZNIOWIE

z kolekcji Wandy i Leonarda Pietraszaków

wrzesień 2021

Dzielenie się jest odruchem serca i przyzwoitości... Jeżeli można, to nazwiemy to wartością w życiu człowieka. Bywa też radością dla obu stron, ofiarowujących i przyjmującego. Uczciwie jednak będzie przyznać się do smuteczku, bo przecież zawsze jest obecny przy rozstaniu czy pożegnaniu. Na dworcu czy lotnisku, żegnając się z kimś bliskim, bywają nawet łzy i obawa, czy temu komuś będzie tam dokąd zdąży bezpiecznie, czy da sobie radę bez nas, czy nie będzie mu sieroco? Wygląda to na bardzo osobiste wyznanie, ale powinno być zrozumiałe... Gromadziliśmy te prace Mistrza Jana Stanisławskiego i Jego utalentowanych uczniów, przez lata. Doznawaliśmy zachwyty i wzruszenia. Co może sugerować naszą wybujałą wyobraźnię, cieszyliśmy się też, że oto w naszym domu, spotykają się Ci, którzy kiedyś spotykali się w pracowniach, czy na malarskich plenerach, bliscy sobie w odbiorze otaczającego świata, zachwyty dla światła, kolorów i uwag, czy ocen samego Mistrza.

Otwarcie przyznajemy - darzymy to malarstwo, niezmiennie gorącym uczuciem, ale zapadła zgodna decyzja o przekazaniu czyli podzieleniu się z kimś, kto zapewni obrazom troskliwą opieką a niewątpliwie i ciepłe uczucie. W rodzinnym mieście Leonarda, w Bydgoszczy, tym Kimś jest Muzeum im. Leona Wyczółkowskiego, a pośrednio i Mieszkańcy tego pięknego Miasta. Udostępnienie, będzie przecież jak czuła rozmowa Rodaków z Nieobecnymi. Przeżywajmy jak najczęściej zachwyty dla wartościowej literatury, sztuki teatralnej, utworu muzycznego, myśli i słów autentycznych autorytetów i dla pejzażu, portretu czy martwej natury w malarstwie. Bądźmy bardziej bogaci o ten zachwyty.

Wanda i Leonard
Pietraszakowie



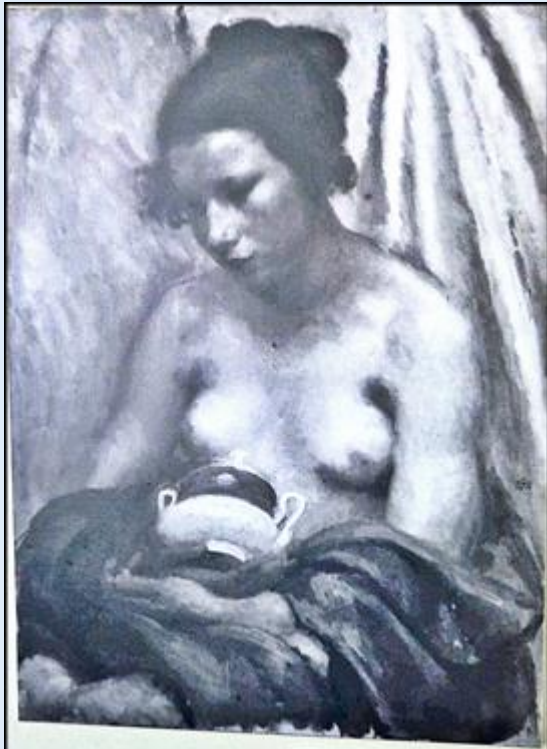




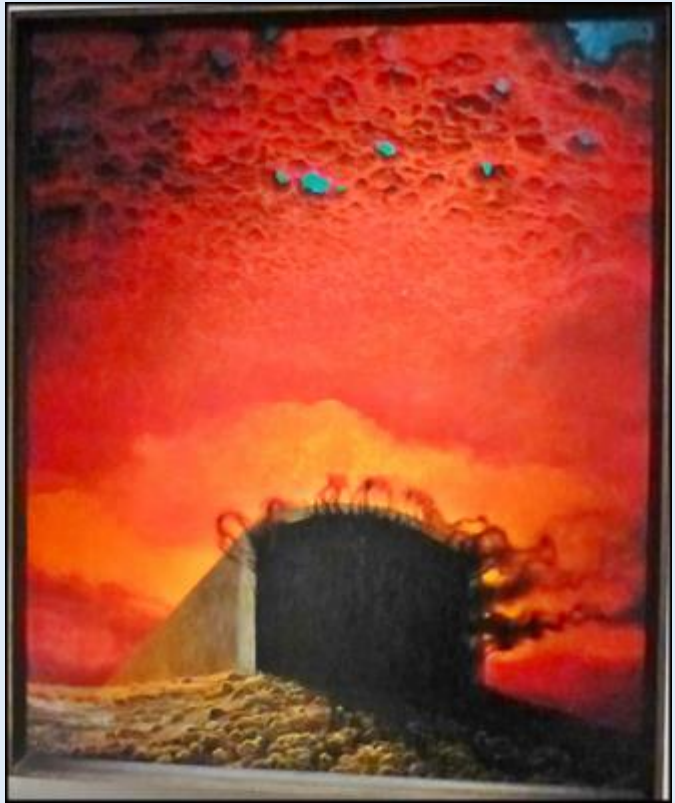


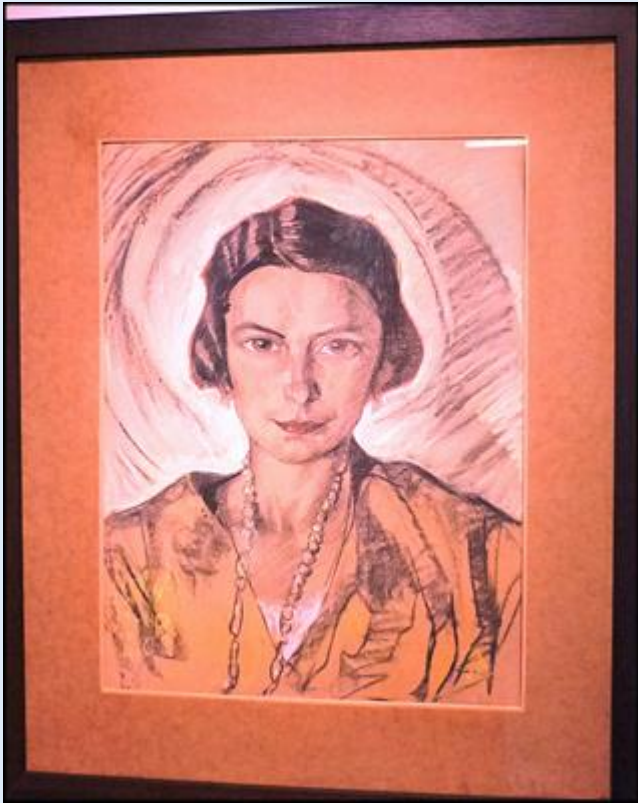


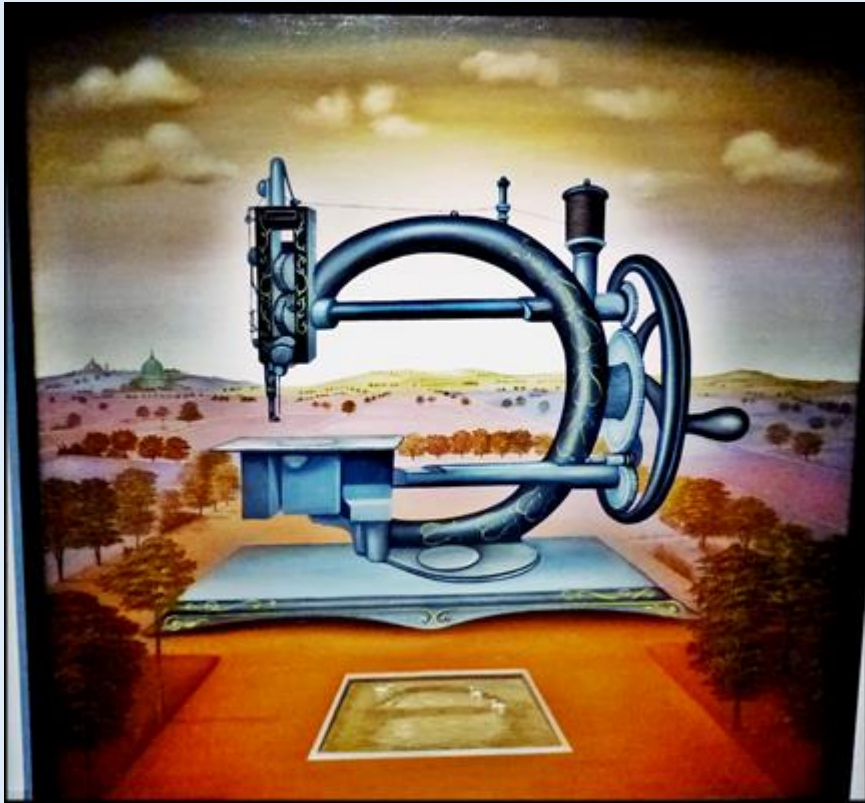




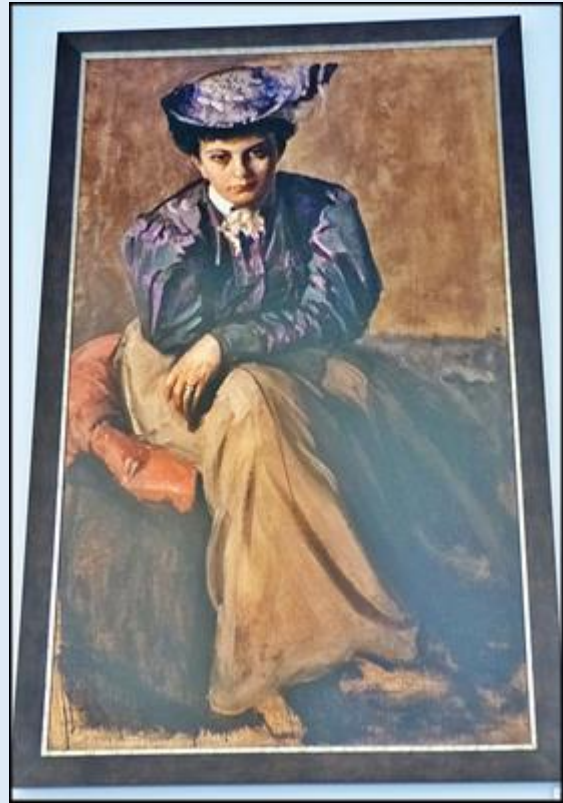
Wojciech Weiss, POKAR
olejny, olej, 79 x 58 cm
1970, 2-ty tytuł













zdjęcia: *Jan Nitecki*

[POWRÓT DO STRONY GŁÓWNEJ IKONOGRAFII](#)