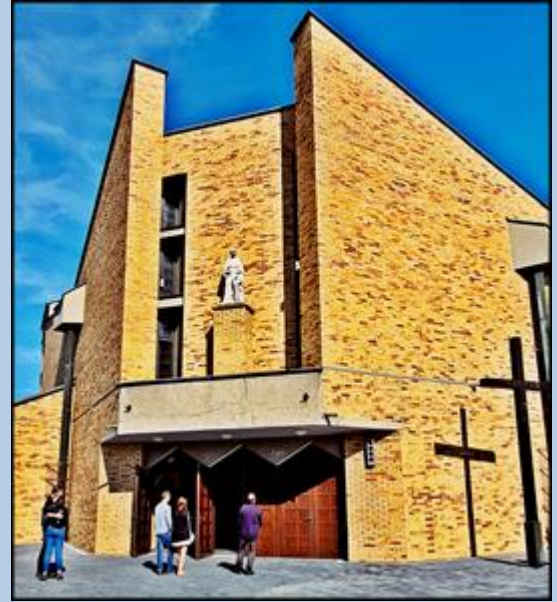




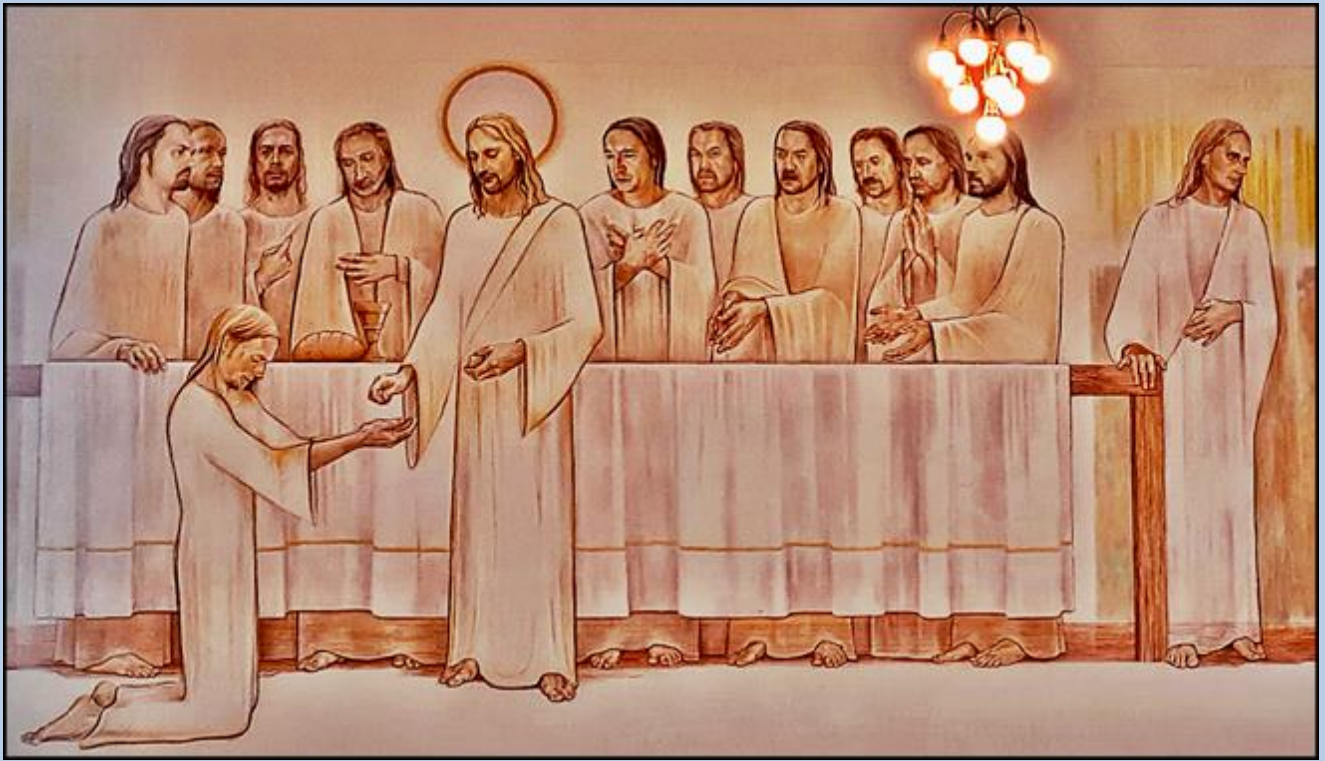
## Gliwice-Łabędy (Woj. Śląskie)

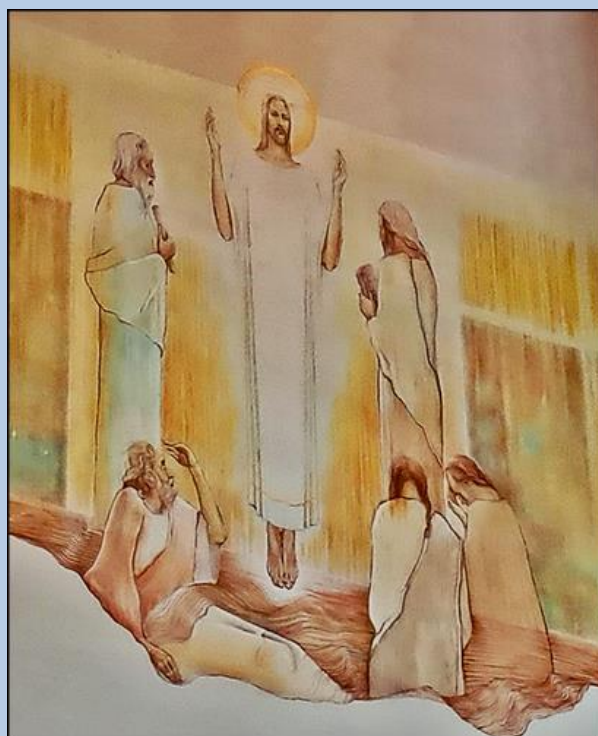
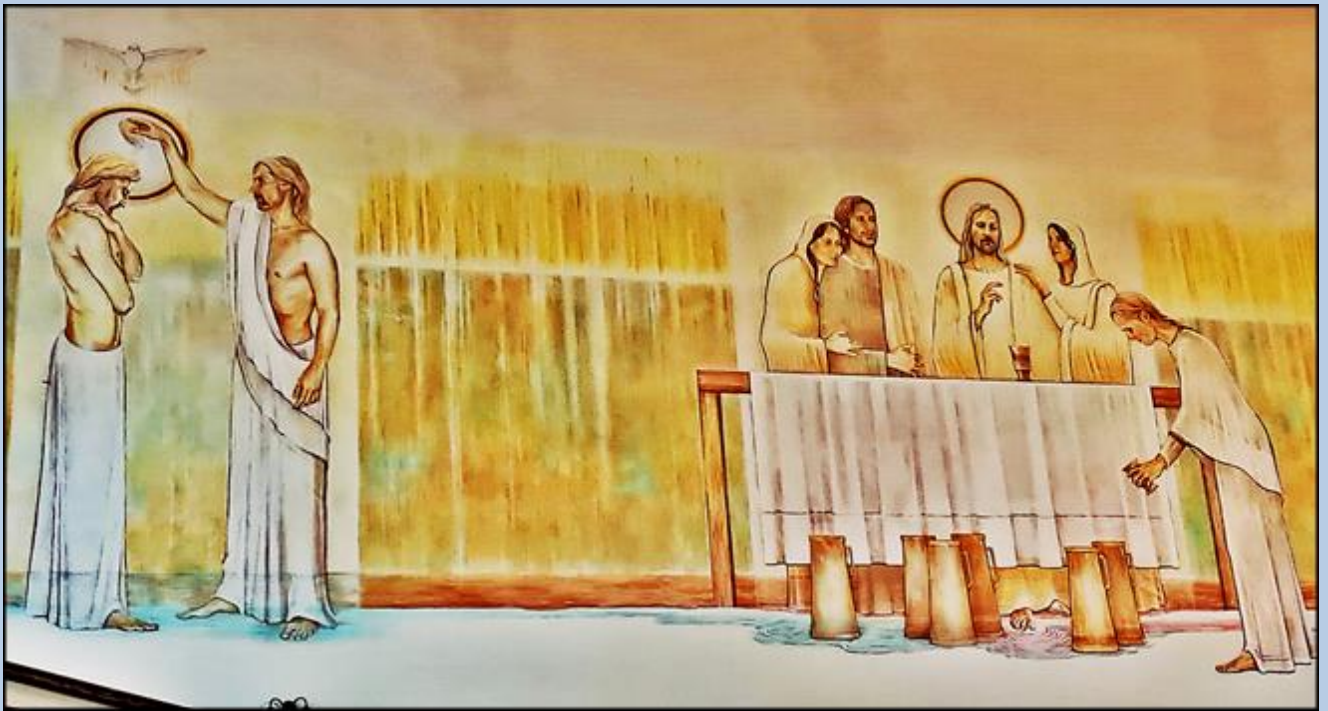
Kościół pw.  
św. Anny  
([opis](#))





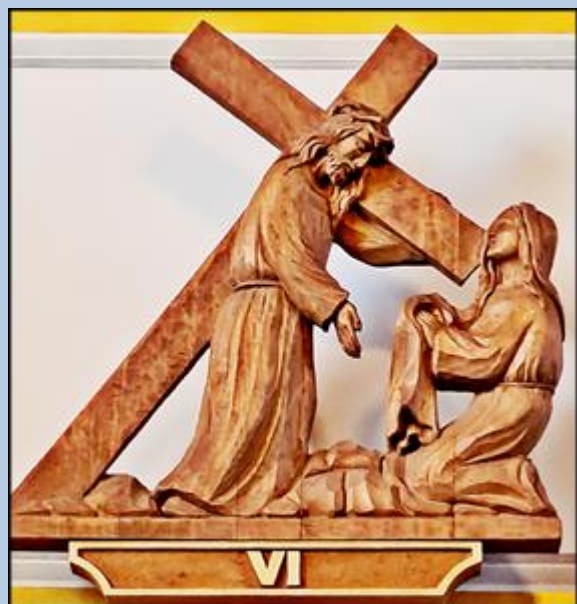
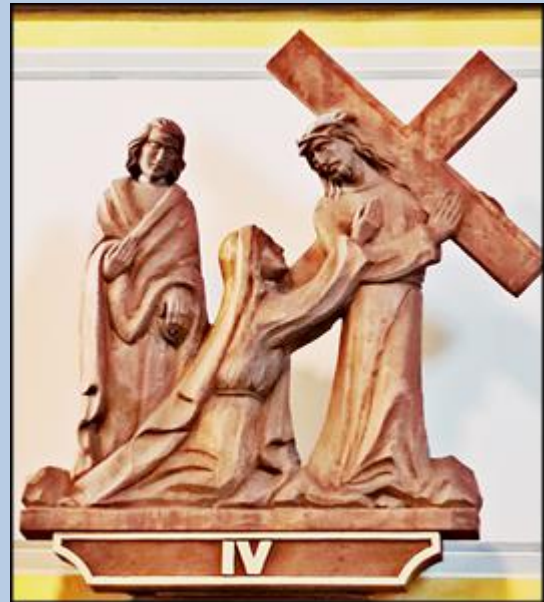
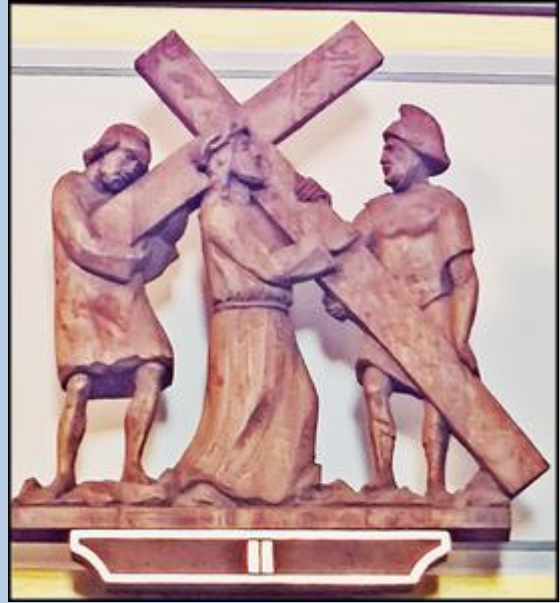








Kamień węgielny  
poświęcony przez  
**PAPIEŻA**  
**JANA PAWŁA II**  
21. VI. 1983  
Góra św. Anny









# HISTORIA PARAFII ŚWIĘTEJ ANNY W GLIWICACH-ŁABĘDACH

NA GRANICY PARAFII ŚWIĘTEGO JERZEGO  
I WNEBOWZIECIA NAJŚWIĘTSZEJ MARIJ PANNY,  
W ROZBUDOWANEJ DZIELNICY, POD KONIEC WIEKU XX  
POWSTAŁA PARAFIA ŚWIĘTEJ ANNY.  
JEJ POMYSŁODAWCĄ, BUDOWNICZYM I PIERWSZYM PROBOSZCZEM  
BYŁ KSIĄDZ PIOTR KANSY.



1982 r., luty – rozpoczęcie starań o nabycie parceli budowlanej. Do reprezentowania parafii Wniebowzięcia NMP w sprawach budowy wyznaczony został ks. Piotr Kansy. Właścicielami terenu, na którym zbudowano kościół byli: Marta Erm, Szymon Dąbrowski, Teresa Kamuzela.

1983 r., czerwiec – Jan Paweł II na Górze Świętej Anny dokonuje poświęcenia kamienia węglanego.

1983 r., wrzesień – poświęcenie krzyża i placu budowy przez bpa pomocniczego Jana Wieczorka.

1983 r., grudzień – erygowanie parafii Świętej Anny na Przyszówce w Łabędach przez ordynariusza opolskiego bpa Alfonsa Nossola. Mianowanie proboszczem ks. Piotra Kansęgo.

1984 r., czerwiec – pozwolenie na budowę kościoła. Opracowanie projektu architektonicznego powierzono magistróm inżynierom: Andrzejowi Klimczykowi, Barbarze Jękot i Jackowi Misturowi. Stronę konstrukcyjną projektu opracował mgr inż. Wojciech Kononowicz. Nadzoru technicznego podjął się mgr inż. Kazimierz Kasztan.

1989 r. – pojawienie się pierwszego elementu wyposażenia świątyni – pneumatycznych, dwudziestosześcioletowych organów.

1990 r. – wyposażenie kościoła według projektu prof. Krzysztofa Nitscha, światowej sławy rzeźbiarza z Gliwic. Ołtarz, ambonkę, chrzcielnicę i sedłkę wykonano w firmie Krystiana Grzechaca w Ciasnej.

1990 r., maj – zawieszenie na wieży dzwonów. Największemu, o wadze 1250 kg, patronuje Święta Anna, średniemu, ważącemu 750 kg, Święty Florian, a najmniejszemu, o ciężarze 350 kg, Święta Barbara. Dzwony zostały wykonane w odlewni Jana Felczyńskiego w Przemyślu.

1990 r., październik – konsekracja kościoła Świętej Anny, której dokonał ordynariusz opolski bp Alfons Nossol.

1991 r., październik – pierwsze misje święte w parafii. Obok głównego wejścia do kościoła postawiono, a następnie poświęcono krzyż misyjny.

1996 r. – umieszczenie w kościele stacji drogi krzyżowej wykonanej przez rzeźbiarza Franciszka Bałosa z Makowa Podhalańskiego.

2000 r., grudzień – poświęcenie ołtarza ku czci Świętej Barbary. Umieszczenie w centralnym miejscu obrazu Świętej Barbary, przeniesionego z cechowni zamkniętej Kopalni Węgla Kamiennego „Gliwice”.

2003 r., sierpień – ozdobienie zewnętrznej bryły kościoła figurami Świętej Anny, Najświętszego Serca Pana Jezusa i Niepokalanego Serca Najświętszej Maryi Panny.

2007 r., lipiec – namalowanie na ścianach kościoła fresków przedstawiających tajemnice światła. Malunki zostały wykonane przez Katarzynę Sokołowską i Magdalene Wichrowską.

2007 r., listopad – poświęcenie przez ordynariusza gliwickiego bpa Jana Wieczorka polichromii ufundowanej przez Danutę i Tadeusza Wesółowskich.

2010 r., wrzesień – przeniesienie, dzięki życzliwości Urzędu Miejskiego w Gliwicach i ofiarności łabędzich biznesmenów, kaplicy Świętego Józefa ze skrzyżowania ulic Przyszowskiej i Zygmuntofskiej na plac kościelny.

2011 r., czerwiec – uroczyste poświęcenie kaplicy Adoracji Najświętszego Sakramentu przez ordynariusza gliwickiego bpa Jana Wieczorka.

BUDOWNICZYCH KOŚCIOŁA MODLITWA WSPIERAJMY,  
I PATRONCE ŚLĄSKA – ŚWIĘTEJ ANNIE POLECAJMY.





*zdjęcia: pw*

zdjęcie w czerwonym obramowaniu zapożyczono z:  
<https://www.youtube.com/watch?v=IWwDKaluXX8>

[POWRÓT DO STRONY GŁÓWNEJ IKONOGRAFII](#)