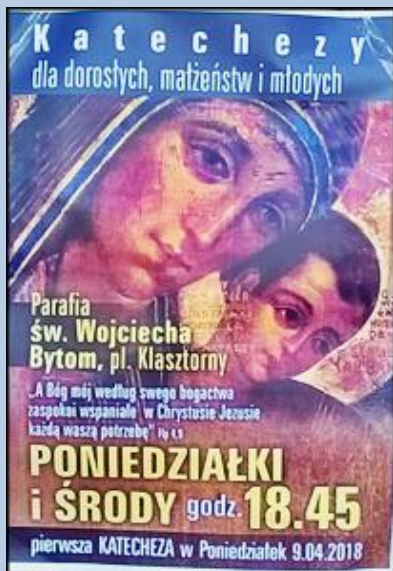




Bytom (Woj. Śląskie)

Kościół pw. św. Wojciecha





MATKA BOŻA ŁASKAWA

Cudowny obraz Matki Bożej Łaskawej pochodzi z 1598 r. został wymalowany przez lwowskiego mieszczanina Józefa Wolffowicza.

Ten niewielki obrazek przedstawia Matkę Bożą w czerwonej sukni i w zielonym płaszczu, siedzącą na tronie wśród obłoków i trzymającą na prawym kolanie stojącego małego Pana Jezusa, który rączką błogosławi ziemię. W dolnej części widać rodzinę malarza.

Historia głosi, że w r. 1598 lawnik lwowski Wojciech Domagalicz pogrzebał córeczkę Katarzynę i we framudze kościoła, od zewnętrznej strony, w pobliżu grobu umieścił wymalowany przez dziadka Katarzyny obrazek. Rodzice modląc się doznawali tu pociechy, a inni ludzie wypraszały sobie łaski, a nawet cuda.

Wizerunek stał się przedmiotem serdecznej czci całego Lwowa. Wkrótce ten cudowny wizerunek stał się symbolem łaski i opieki oraz najdroższym skarbem miasta.

W 1648 r. kiedy Chmielnicki nie mógł zdobyć miasta, mieszkańcy Lwowa ofiarowali Matce Bożej dziękczynne wotum - tablicę z następującym napisem:

„ Maryję straszna, jak zastęp wojsk uszykowany, poczuli Tatarzy i Kozacy zbuntowani, a senat i lud lwowski uznaje i kornie wielbi w oswobodzeniu miasta od oblężenia. Roku Pańskiego 1648 ... ”

Król Jan Kazimierz w tej kaplicy dziękował za zwycięstwo pod Beresteczkiem, a 1.04.1656 r. sam przeniósł obraz do katedry, umieścił w głównym ołtarzu i złożył słynne ślubowanie, ogłaszając w nim Maryję Królową Polski. W rok później uroczyste Matkę Bożą Łaskawą koronowano.

Matka Boża Łaskawa chroniła bohaterki Lwów przed nawałnicą ukraińską i bolszewicką a później w czasach drugiej wojny światowej była Ucieczką dla ciemniejących i cierpiących.

Po wojnie obraz ze Lwowa przewieziono do Lubaczowa.

19.05.1983 r. Papież Jan Paweł powtórnie ukoronował wizerunek Matki Bożej Łaskawej.

Na usilne życzenie społeczności lwowskiej, osiadłej w Bytomiu replikę Matki Bożej Łaskawej w 1990 r. namalował lwowianin Józef Nocko, malarz - amator, syn legionisty i obrońcy kresów wschodnich.

3.05.1990 r. obraz został poświęcony przez biskupa Antoniego Adamiuka i umieszczony w kościele pod wezwaniem Św. Wojciecha, skupiającym od lat wygnanców z wschodnich rubieży Rzeczypospolitej.

4.05.1990 r. twórca obrazu z ogólnego paraliżu został uzdrowiony i obecnie ciesząc się dobrym zdrowiem pozostaje czcicielem Matki Bożej Łaskawej, dając świadectwo doznany łaskom.

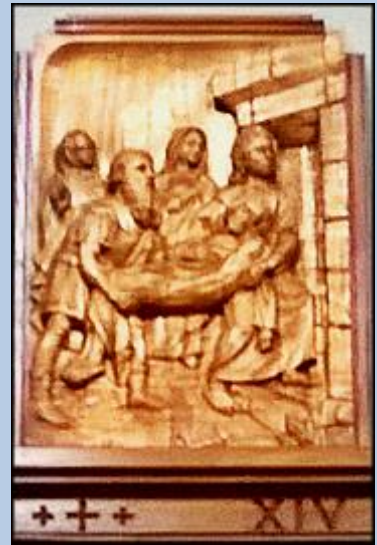
W 1998 r. mija 400-lecie powstania oryginału obrazu i także 15 rocznica jego drugiej koronacji.

Matka Boża trwała z nami przez wieki, więc i my nie możemy jej zapomnieć, bo parafrazując znana pieśń maryjną z czasów okupacji:

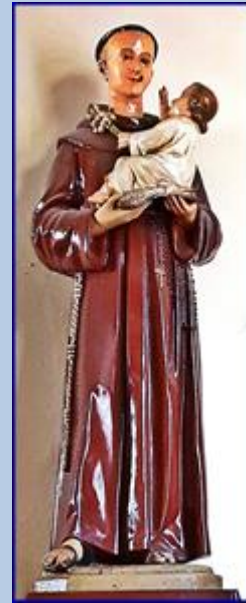
*„ My jeszcze żywi na śląskiej ziemi,
Jak ptaki w płaszczu Twym zatuleni,
A ci zabici - gwiazdy Twe, Pani
Śliczna Gwiazdo Miasta Lwowa -
- nie płacz nad nami... ”*









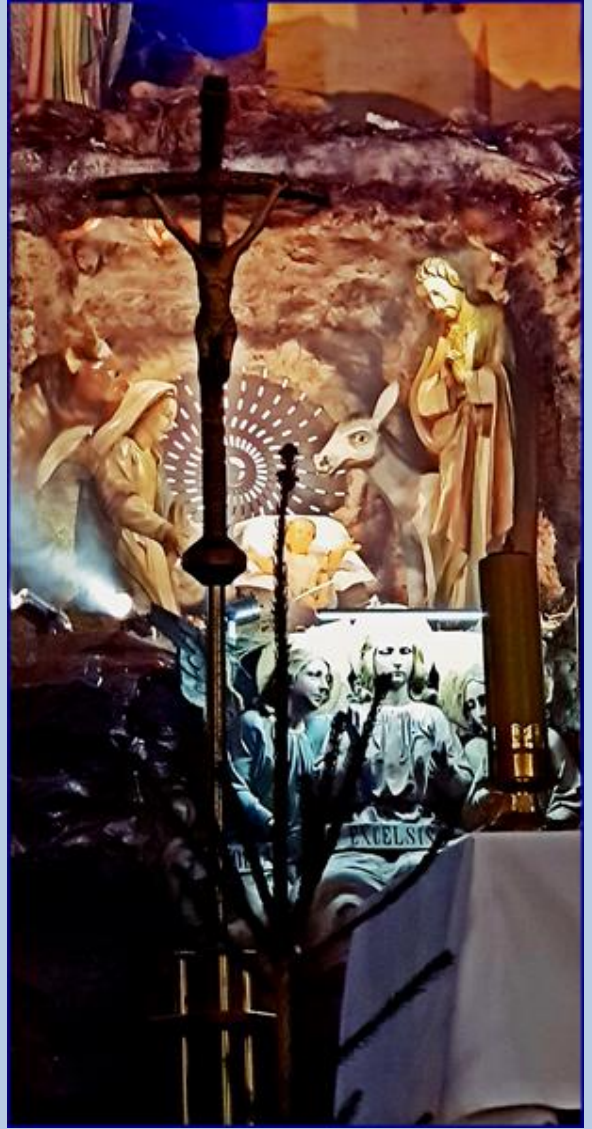


zdjęcia w niebieskiej obwódce: tsw
zdjęcia w czarnej obwódce: pw

Szopka Bożonarodzeniowa 2018









zdjęcia szopki w niebieskiej obwódce: tsw (6.01.2019)



obraz z przedsionka